

---

# mededelingenblad van het **SINT JOZEFKOOR**

---

JAARGANG 5 no 2 april 1995

Redactie  
Wim van Hugten  
Anthony Verhofstad

PASEN: DE KERN VAN ONS GELOOF

Wat weten wij nog van de vasten?

Een woestijn is een enorme zandvlakte. Op zee zie je op een gegeven moment alleen maar water om je heen. In een woestijn zie je dan alleen maar zand. Voor je, achter je, links en rechts van je, overal zand.

Voor Jezus zijn leven van rondtrekken, preken, verhalen vertellen en zieken genezen begon, ging Hij naar de woestijn. Veertig dagen en veertig nachten bleef Hij er.

In die eenzame leegte wilde Hij nadenken, bidden en vasten.

Hij werd er op de proef gesteld!

Het was een laatste voorbereiding op Zijn verlossende taak.

Pasen, een kwestie van vertrouwen?

Velen van ons kennen misschien nog de verhalen van de aartsvader Abraham, die vertrouwend op God zijn geboortestreek verliet, omdat God dat wilde. En vele nakomelingen werden hem beloofd. Maar hoezeer werd ook Abraham op de proef gesteld toen een engel hem zei, dat hij zijn zoon Isaak moest offeren. Niet begrijpend met een hart vol verdriet, maakte Abraham alles klaar om zijn zoon te offeren, zo groot was zijn geloof.....

De apostelen vertrouwden op Jezus. Ook zij verlieten huis en haard. Zij vertrouwden Jezus, gingen met Hem mee, leerden van Hem, hielden van Hem.

Maar als Jezus drieëndertig jaar is, weet Hij dat Hij gaat sterven. Hij heeft het al drie maal tegen de apostelen gezegd. En na het laatste avondmaal ging Hij met zijn apostelen naar een stille plaats buiten de stad.

"Blijf hier wachten," zei Hij, "Ik ga bidden."

Aangrijpend zijn de woorden van Zijn gebed:

"Vader, laat niet gebeuren wat gebeuren moet. Als het mogelijk is, laat dan deze beker aan mij voorbij gaan."

Hier klinkt de wanhoop en het verdriet van Abraham door, maar ook diens grote geloof:

"Niet wat Ik wil moet gebeuren, maar wat U wilt".

God ging bij Abraham niet tot het uiterste, Hij liet diens zoon Isaak in leven. Jezus weet dat Zijn Vader nu wel tot het uiterste zal gaan. Toch geeft Hij zich vol vertrouwen over aan Zijn Vader:

"Dat dan Uw wil geschiede."

Dat kost pijn, dat kost verdriet en aan het kruis smeekte Jezus:

"Mijn God waarom hebt Gij Mij verlaten?"

Aan datzelfde kruis bidt Hij ook:

"Vader in Uw handen beveel Ik mijn geest."



God is God: De dood van Jezus zal maar drie dagen duren, want Hij is de uitverkorene om te leven, te lijden, te sterven en als eerste op te staan uit de dood!

Zalig Pasen.

Theo Bastiaans,  
voorzitter.

#### KYRIE - DANK AAN DE VERREZEN HEER

De lofzang "eer aan God" komt in de paasnacht terug in de liturgie van de zondag. Deze feestelijke dankzegging aan God hebben we een aantal weken gemist. Dat wekt een beetje de indruk dat het 'Kyrie' een boetegezing is, dat je in de veertigdagentijd wèl mag zingen.

Dat boetekarakter van het kyrie valt echter nogal mee. Vóór de christelijke periode kwam in de heidense wereld de bede 'eleison hèmás' (ontferm U over ons) al voor. Ook werd de uitroep 'kyrie eleison' gebruikt bij de intrede van de keizer bij een staatsbezoek of bij de triomftocht van een veldheer die terugkeerde in Rome.

Wanneer christenen deze bede steeds weer gebruiken, wanneer het zelfs gaat om een 'onuitroeibaar' gebruik, dan wil dat zeggen dat wij in deze oude griekse woorden Christus bezingen als de Heer van ons leven; de Overwinnaar van de dood wordt hulde gebracht, de 'Majestas Domini' wordt bezongen!

Het 'Kyrie' zingen we aan het begin van de Eucharistieviering, om kort maar krachtig Christus aan te roepen, de Heer zonder Wie geen Eucharistie mogelijk is. We vragen om zijn machtige aanwezigheid.

De betekenis van deze kernachtige uitroep en smeekbede komt muzikaal het sterkst tot uitdrukking in de eenvoudige Gregoriaanse melodiën, bijv. het XVIIe kyrie of het kyrie van de litaniën.

Het 'Kyrie' hoeft dus niet bangelijk of braaf gezongen te worden: Het mag krachtig klinken, vol pit en beweging! Het kyrie mag gedragen worden door de vreugde na de drie dagen van Pasen: Christus heeft geleden maar is toch de Overwinnaar geworden.

Zo hoop ik dat die vreugde ons mag bezielen in al wat we rond Pasen tot de Heer zingen, zodat onze Paasvreugde tweeledig is: Allereerst een diepe inwendige vreugde om de verrezen Heer en de vreugde om een goed feestelijk Paasmaal met goede wijnen....

Zalig Pasen,  
Pastor A.A.C. Smulders

#### ROOSTER DAMES en HEREN

za	8 apr	18.00-19.00 u	Byrd (Gloria, Sanctus, Agnus Dei)
		19.00-19.45 u	Palmzondag, Witte Donderdag, Goede Vrijdag
zo	9 apr		Palmzondag
do	13 apr	18.45 u	inzingen
		19.00 u	mis
vr	14 apr	18.45 u	inzingen
		19.00 u	viering
za	15 apr	18.00-19.00 u	Byrd (G. S. A.)
		19.00-19.45 u	Paaswake, Paaszondag
		21.00 u	Paaswake



- zo 16 apr Hoogfeest van Pasen  
 8.45 u aanwezig zijn  
 8.55 u rep in kerk (s.a.t.b.)  
 9.30 u mis
- za 22 apr Mis in de St. Lucia, Mierlo-Hout  
 17.30 u aanwezig zijn (toog aan)  
 17.45 u rep gregoriaans (2e zondag  
 van Pasen all. post dies)  
 18.15 u rep Byrd (s.a.t.b.)  
 19.00 u mis
- zo 23 apr 2e zondag van Pasen (all.post dies)
- za 29 apr geen rep i.v.m. viering Koninginne-  
 dag
- zo 30 apr 3e zondag van Pasen (all. cognove-  
 runt) Na de mis (5 min. pauze) rep  
 tot max. 11.45u. 3 Nederlandse ge-  
 zangen en Byrd voor 7 mei;  
 Cantate, Almighty, Land of hope en  
 glory voor 3 mei
- wo 3 mei 18.00 u verzamelen T.D.I. inzingen  
 18.30 u vertrek naar Hortensiapark  
 19.00 u aanwezig bij ingebruikneming  
 monument. Repertoire: Cantate,  
 Almighty, Land of hope.
- za 6 mei 18.00-19.00 u rep voor eerste mis  
 van Fred Hogenelst in Dieren.  
 (Mis van Byrd; 3 Nederlandse gezan-  
 gen; Cantate; Maria-motet  
 19.00-19.45 u gregoriaans 4e zondag  
 van Pasen, intr. all. ego sum en  
 comm.
- zo 7 mei 8.00 u vertrek met bus vanaf T.D.I.  
 bij aankomst repetitie  
 11.00 u mis  
 na afloop koffie met broodjes, daar-  
 na receptie (Cantate)  
 thuiskomst ± 15.00 u
- za 13 mei rep (Maria-motet en greg.)
- zo 14 mei 5e zondag van Pasen (all. dextere)
- za 20 mei rep (Maria-motet en greg.)
- zo 21 mei 6e zondag van Pasen (all. exivi)

## ROOSTER SOPRANEN

- za 8 apr 18.00-19.00 u Byrd (Gloria, Sanctus,  
Agnus Dei)
- zo 9 apr Palmzondag rep en mis
- do 13 apr Witte Donderdag 18.30 u rep  
19.00 u mis
- vr 14 apr Goede Vrijdag 18.30 u rep  
19.00 u viering
- za 15 apr 18.00 - 19.00 u Byrd (G. S. A.)
- zo 16 apr Hoogfeest van Pasen  
8.45 u aanwezig zijn  
8.55 u rep (s.a.t.b.)  
9.30 u mis
- za 22 apr Mis in de St. Lucia, Mierlo-Hout  
18.00 u aanwezig zijn (toog aan)  
18.15 u rep Byrd (s.a.t.b.)  
19.00 u mis
- zo 23 apr rep en mis
- za 29 apr geen rep i.v.m. Koninginnedagviering
- zo 30 apr rep en mis  
Na de mis (5 min. pauze) rep tot  
max. 11.45u. 3 Nederlandse gezangen  
voor 7 mei; Byrd voor 7 mei; voor  
3 mei: Cantate, Almighty, Land of  
hope en glory
- wo 3 mei 18.00 u verzamelen T.D.I. inzingen  
18.30 u vertrek naar Hortensiapark  
19.00 u aanwezig bij ingebruikneming  
monument . Repertoire: Cantate,  
Almighty, Land of hope.
- za 6 mei 18.00-19.00 u rep voor eerste mis  
van Fred Hogenelst in Dieren. (Mis  
van Byrd; 3 Nederlandse gezangen;  
Cantate; Maria-motet)
- zo 7 mei 8.00 u vertrek met bus vanaf T.D.I.  
bij aankomst repetitie  
11.00 u mis  
na afloop koffie met broodjes, daar-  
na receptie (Cantate)  
thuiskomst ± 15.00 u
- za 13 mei rep (Maria-motet)
- zo 14 mei rep en mis
- za 20 mei rep (Maria-motet)
- zo 21 mei rep en mis

Data om alvast te noteren:

- Zaterdag 17 juni           Uitstapje voor de dames en heren (met evt. partner) van ons koor.
- Zondag       1 oktober    Afsluiting 70-jarig jubileum van het koor middels een eucharistieviering in de St. Jozefkerk (9.30 uur) en de opvoering van de musical, door onze jeugdleden, in het Speelhuis. ('s-middags).
- Zaterdag 28 oktober    Verzorging van een eucharistieviering t.g.v. een 50-jarig huwelijksfeest in Deurne. ('s-middags 13.00uur)
- Zaterdag 11 november   Katholieke Jongeren-dag  
10.30 uur H. Mis    (allen)  
16.00 uur Vespers   (heren)  
(in de St. Jozefkerk)

Graad 1 en 2

In verband met de schoolvakantie zal er op donderdag 4 mei géén zangles zijn.

