
mededelingenblad van het SINT JOZEFKOOR

JAARGANG 5 no 4 augustus 1995

Redactie
Wim van Hugten
Anthony Verhofstad

GREGORIAANS, ongeëvenaarde sacrale zang

Zomervakantie! Ik weet niet hoe uw vakantie-ervaringen zijn, maar ik vind het altijd interessant in het buitenland kennis te nemen van de liturgie daar.

Wat me dit jaar opviel was het volgende: in Frankrijk is het plechtige en verzorgd vieren van de liturgie vooral een zaak van monniken en geestelijke centra zoals bv. bedevaartsplaatsen. In Duitsland kent men een rijke schat aan volkszang, maar is het gregoriaans een steeds zeldzamer verschijnsel als aktuele geloofsuiting.

Ik zou dan als nederlandse priester trots kunnen zijn: trots op het feit dat in ons land gregoriaans nog zo sterk leeft, en trots op onze parochie met een zo uniek koor... Stiekem ben ik dat ook wel, maar toch doet het me pijn, want: Gregoriaans is een zaak van de wereldkerk en niet alleen van enkele mensen in Helmond.

In een recent artikel van Mgr. Ernst Savelsberg las ik enige tijd geleden: "Vandaag wordt het gregoriaans soms als iets vreemds aangevoeld. Zijn spiritualiteit (=geestelijke leer) is die van de oude Kerk: zij is van de aarde afgewend, naar binnen gekeerd. Men tracht de wereld met al zijn lawaaierige gedoe erbuiten te houden. Men kijkt uit naar de eeuwige vrede, naar het hiernamaals dat aan de mens de volmaaktheid kan geven die in deze wereld niet te vinden is. Vandaar de moeilijkheid voor de mensen van deze tijd: door een overdreven 'horizontale' theologie zijn zij dikwijls het begrip voor de eeuwige Godsaanbidding kwijtgeraakt. Maar als wij echt menen wat wij in het geloof belijden, moet onze oriëntatie bepaald zijn door de bovennatuurlijke belofte van de Blijde Boodschap".

Van harte hoop ik dat de vakantieontspanning u en mij mag helpen bij de taak die we in onze St. Jozefkerk hebben: ervoor zorg dragen dat deze waarde in het gregoriaans binnen de wereldkerk levend mag blijven: tot levensgeluk van onszelf en velen met met ons. Tot ziens in onze kerk!

Pastor A.A.C. Smulders

ROOSTER DAMES en HEREN

- za 12 aug eerste rep. (zonder sopranen)
- zo 13 aug 19e zondag door het jaar
(grad. Beata gens)
- di 15 aug Maria Tenhemelopneming
(sopranen niet aanwezig i.v.m. noodzakelijke repetitie musical)
18.45 inzingen, 19.00 mis
(intr. Signum; all. Assumpta)
- za 19 aug rep. (met sopranen; Byrd 3 voices)
- zo 20 aug 20e zondag d.h.j. (all.)
- za 26 aug rep
- zo 27 aug 21e zondag d.h.j. (all.; comm. Qui manducat)

za 2 sep rep
 zo 3 sep 22e zondag d.h.j. (all.)
 za 9 sep rep
 zo 10 sep 23e zondag d.h.j. (all.)
 za 16 sep rep
 zo 17 sep H. Lambertus, patroon van de stad
 Intr. Statuit 445
 All. Beatus 511
 Off. Veritas 483
 Comm. Qui mihi 484
 za 23 sep rep
 zo 24 sep 25e zondag d.h.j. (all.)
 za 30 sep rep met gastzangers
 zo 1 okt 26e zondag d.h.j. met gastzangers
 (all.)
 Afsluiting feestjaar
 Musical in Speelhuis

ROOSTER SOPRANEN

za 19 aug repetitie
 zo 20 aug rep en mis
 za 26 aug rep
 zo 27 aug rep en mis
 za 2 sep rep
 zo 3 sep rep en mis
 za 9 sep rep
 zo 10 sep rep en mis
 za 16 sep rep
 zo 17 sep rep en mis
 za 23 sep rep
 zo 24 sep rep en mis
 za 30 sep rep met gastzangers
 zo 1 okt rep en mis met gastzangers
 Afsluiting feestjaar
 Musical in Speelhuis

Aan alle Mirkaspelers,

De uitvoering op 1 oktober is dichterbij dan je denkt. Nog maar 7 dinsdagavonden:
15, 22 en 29 augustus,
5, 12, 19 en 26 september.

Je mag geen één dinsdagavond verstek laten gaan. Van niemand wordt nog geaccepteerd dat hij of zij een tekstboek bij zich heeft. Je kent je tekst natuurlijk van buiten.
In de vakantie is er zelfs met de regisseur en enkele belangrijke spelers doorgerepeteerd, zodat vanaf 15 augustus alles lekker loopt.

Wat voor het kennen van de tekst geldt, geldt vanzelfsprekend ook voor de liederen. Laat niets aan de ander over. Als je op de zangrepetitie alleen een beurt krijgt, moet je het net zo goed kennen.
Repeteer desnoods elke dag m.b.v. het bandje, net zo lang tot je de melodie en tekst kunt dromen. Pas dan kun je gaan toneelspelen terwijl je zingt.

Stel je erop in dat er nog extra repetities o.a. voor de zang, met orkest, met kleding, op het toneel gehouden zullen worden.
Wie op 15 augustus niet alles kent (tekst en muziek) moet rekenen op extra, extra repetities net zolang tot je het kent.

Veel plezier met het oefenen. Maak er wat van.
Tot 15 augustus om 18.00 uur in het T.D.I.

GRAAD 1 en 2

De kinderen van graad 1 en 2 starten na de zomervakantie weer met de repetities van de musical "Mirka". Zij worden op dinsdag 15 augustus om 18.00 uur in het Theo Driessen Instituut verwacht.

Omtrent eventuele extra repetities, de generale repetitie in het Speelhuis en de uitvoering op zondag 1 oktober krijgen de kinderen op korte termijn de nodige informatie.

De zanglessen starten weer, na de uitvoering van de musical, op donderdag 5 oktober.

DE SPOOKUREN

Op zaterdag 30 april hebben we een spookavond gehad in de blokhut. Toen we aankwamen moesten we wachten want de Phantom kwam ons halen. Iedereen was verkleed. De zaak was spookachtig en de DJ had goede muziek.

In het laatste halfuur werd er een prijs uitgereikt aan de mooist verkleede. Dit was Tijn in zijn gedurfd pak.

De avond was zeer geslaagd.

Commissie bedankt!

The little goast

Geachte marsmannetjes,

Op zaterdag 20 mei zijn wij naar Bobbejaanland geweest. Om 8.00 uur hebben we de spullen in de space-shuttle geladen (goed weer voor op 't terrasje, slecht weer dan is het niet zo druk), de gordijntjes, die iedereen natuurlijk mee had genomen, opgehangen en de ruimtepakken aangedaan.

Om 9.30 uur zijn we in Bobbejaanland geland en hebben we allemaal weer gewone kleren aangedaan. Na een half uurtje wachten mochten we naar binnen. We hebben de hele morgen in groepjes rondgelopen en om ca. 13.00 uur zijn we bij elkaar gekomen om te eten. Velen waren nat geworden in de wildwaterbaan, en anderen hadden geen honger omdat ze van te voren in de python hadden gezeten.

Na 't eten zijn we weer in groepjes uit elkaar gegaan en hebben we alle attracties vele malen uitgeprobeerd. Toen we rond 17.00 uur weer bijeen kwamen, vlogen we met de geschminkte leiding, Leontain en Yvonne, Antony en Petra, naar Someren, waar we allemaal een frietje kregen.

Daarna stapten we in voor 't laatste stukje, en om ± 18.00 uur zijn we voor 't T.D.I. geland.

Kortom: het was een keigave, fascinerende, goed georganiseerde, allesomvattende, fantastische, geweldige, hardstikke leuke, boeiende, heftige, toffe, coole, sensationele, avontuurlijke, unieke, criminele (portemonnaie gestolen), actieve, te gekke..... dag!!

Onze redacteur,

Silvère van Lieshout

St. Jozefkoor op stap

Zaterdag 17 juni 1995 rond 8.00 uur vertrokken wij, de "volwassen" leden van het koor met hun partners per bus en volgwagen naar bekende en onbekende oorden binnen en buiten onze landsgrenzen.

Na een wat ongebruikelijke route, via Maastricht, onze eerste stop te Lemiers onder de rook van Vaals. In de zeer sobere grijze kapel van de abdij St. Benedictusberg namen we deel aan de Eucharistieviering. Zoals een goed kerkkoor betaamt, werd er met aandacht geluisterd naar de gregoriaanse gezangen. Het koor der kloosterlingen was deze dag niet in beste vorm. De uitvoering van zowel de vaste als de wisselende gezangen was van een matig niveau. Desondanks heeft de viering op zich toch wel indruk gemaakt op velen van ons.

Volgende stop Maastricht. Na een zeer goed verzorgde lunch aan de oever van de Maas hadden we even de tijd om Maastricht "te doen". Sommigen maakten van de gelegenheid gebruik om te winkelen of zomaar wat door de stad te kuieren, anderen kwamen niet verder dan het Vrijthof. Iedereen, behalve een paar winkellende dames, het zij hun vergeven, waren op de afgesproken tijd weer bij de bus. Met enige vertraging dus vertrokken we naar het verrassingsoord Reppel in België om te ontspannen en bij te komen van al dat "bussen".

Na een welkomstdrankje, wikken en wegen door organisatiecomité en uitbater van het oord (wisselvallig weer) binnen- of buitenactiviteit, werd besloten om te gaan vissen. Voor enkelen de eerste keer dat zij een vishengel met aas in de hand hadden. Sommige "gevorderde" vissers merkten dat in het begin maar al te goed. Door aanangelen van wurmen en ontangelen van gevangen vis kwamen die nauwelijks aan vissen toe. Bij de beginners waren er bij die zo schrokken van een "beet" dat ze de hengel neergooiden en wegliepen.

Ondanks het wat kille weer was de visserij een gezellige bezigheid met een wonderbaarlijke vangst, vergelijkbaar met die van de apostelen die hun boten tot zinkens toe vol vis hadden. Van de vijftig uitgezette forellen werden er eenenvijftig op het droge gehaald en gelijkelijk onder de liefhebbers verdeeld. Wij visten met een hengel vanaf de kant in vijvers, de apostelen met netten vanuit boten op een meer, vandaar het verschil.

Na al de inspanningen aan de vijvers werd ons een voortreffelijk diner voorgeschoteld, naar Belgische aard, waar iedereen op een smakelijke manier de verbruikte energie weer kon aanvullen.

Een geweldig en vooral gezellig uitstapje b.g.v. ons 70-jarig jubileum waarvan iedereen volop heeft genoten. Jammer dat niet alle koorleden, om verschillende redenen, dit konden meemaken.

Hulde aan het organisatiecomité!

Een medegenieter