
mededelingenblad van het SINT JOZEFKOOR

JAARGANG 9 no 6

oktober 1999

Redactie
Wim van Hugten

KOOR OPENT JUBILEUMJAAR

Met een plechtige H. Mis met aansluitend een bijeenkomst in het TDI, een activiteitenmiddag en een gevarieerd avondprogramma, opende het koor het jubileumjaar bij gelegenheid van het 75-jarig bestaan.

Het "Omnes gentes" van de intredezing jubelde meer dan ooit aan het begin van de plechtige H. Mis waarmee de dag feestelijk werd geopend. Meteen was er de juiste stemming die gedurende de gehele viering aanwezig bleef.

Namens de parochiegemeenschap feliciteerde pastoor Ard Smulders het koor en sprak hij zijn dank uit voor 75 jaar dienstbaarheid aan de parochie. Hij sprak het vertrouwen uit dat het koor tot in lengte van dagen aan de Sint Jozefkerk verbonden zal blijven. Tijdens de voorbeden werd Theo Driessen, de grote animator en beeldbepalende leider van het koor,

herdacht. De H. Mis werd besloten met het speciaal door Jan Vermulst voor het koor gecomponeerde Da Pacem.

In het Theo Driessen Instituut na de H. Mis bijeen, begon voorzitter Theo Bastiaans zijn toespraak met te zeggen dat de H. Mis heel mooi was en dat je gedurende de viering kon merken dat de aanwezigen dat heel goed hebben gevoeld. De eenheid en kwaliteit is beslist niet minder dan vroeger en dat is de grote verdienste van het koor, zo zei hij. Hij hoopt en vertrouwt op de jongeren zodat het koor behouden blijft en over 25 jaar het eeuwfeest gevierd kan worden. De voorzitter sprak zijn dank uit aan iedereen en besloot met een toast op het koor en de koorleden.

De activiteitenmiddag bestond uit hockey, slagbal, touwtrekken, volleybal en voetbal. Het onderdeel slagbal stond onder de deskundige leiding van Jos Leenen. Alhoewel er geen home runs vielen te noteren was het vertoonde spel vaak enerverend en ging er gejuich op als een speler de bal met het slaghout wist te raken.

Tijdens de hockeywedstrijden werd er lustig op los geslagen en het mag een wonder heten dat er geen blessures ontstonden. De partijen waren aan elkaar gewaagd en stonden elkaar nauwelijks doelpunten toe.

Het voetballen was zoals gewoonlijk het hoogtepunt van de middag. Onder leiding van Jan de Bruijn (die zijn scheidsrechtersfluit vergeten had) stonden ploegen in het veld die elkaar geen meter ruimte gunden. Het veld was dan ook veel te klein gezien het aantal spelers. Opvallend was dat een van de doelen gedurende een groot deel van de wedstrijd niet de voorgeschreven afmetingen had, waardoor er geen

sprake was van gelijke kansen. Timo trof het niet, want die moest keepen in het grote doel. Maar dat verdedigde hij met verve door zich meerdere malen manmoedig in de baan van het schot te werpen en hij wist zo zijn ploeg voor een grote achterstand te behoeden. Toch had hij uiteindelijk de hand in de ommekeer van de wedstrijd, die lange tijd gelijkopgaand was. Net toen zijn ploeg vlak voor de rust op het punt stond met 3-2 de aanluiting te vinden, blunderde hij door een niet al te moeilijke bal boven zijn hoofd door zijn vingers te laten glippen. Het werd het 4-1 in plaats van 3-2 en de wedstrijd was gelopen. De eindstand werd 6-4.

Het avondprogramma: met recht een bonte avond
Na het welkomstwoord door de voorzitter open- den Mijke, Susan en Eefje het avondprogramma met de "die nonnekes". Zij zongen over de geborgenheid van het rijke rustige kloosterle- ven waarin zij proberen de hemel te verdienen, in tegenstelling tot het wereldse leven met alle bedreigingen en het aardse gebeuzel.

Het door Gerard Akkermans geschreven "Kie naw dè kouwer van Sint Jozef", over het wel en wee van het koor, werd gezongen door Jos Leenen. Het refrein werd uit volle borst gezongen door alle aanwezigen.

Na deze openingsnummers nam de voorzitter opnieuw het woord. Het Sint Jozefkoor is een uniek koor en daar word je voor heel lang lid van, zo zei hij. Elke week zingen is heel bijzonder en daar is overtuiging en wilskracht voor nodig. Die overtuiging en wilskracht had Theo Driessen en die hebben wij ook en dat heeft het koor groot gemaakt. En niet alleen groot in omvang gedurende een groot aantal jaren, maar vooral groot in bezieling door alle jaren heen, tot op de dag van vandaag. Hij sprak daarvoor zijn dank uit aan allen en

in het bijzonder aan de dirigenten Jos Leenen en Leontain van Lieshout, die het koor muzikaal leiden. Hij overhandigde hen een attentie.

Stan Gruijters en de dames en sopranen van het koor brachten, met muzikale begeleiding door Leontain van Lieshout, een cabaretprogramma met verrassende wendingen en spitsvondigheden. En bij een kerkkoor kan het niet anders dan dat het geheel gebaseerd was op het kerkelijk gebeuren. Het optreden werd beloond met een langdurig applaus.

Vanzelfsprekend werden er ook oude volksliederen gezongen en was er een voordracht van Jos Leenen die goed in de smaak viel.

Het koor kan terugzien op een mooie dag: een sfeervolle H. Mis, een sportieve activiteitenmiddag en een gezellige bonte avond. Een bijzondere dag als opening van het jubileumjaar.

ROOSTER

ma	1 nov	Hoogfeest van Allerheiligen Alleluia: Venite 8e Mis - Credo I 18.30 inzingen sopranen 18.45 inzingen heren 19.00 H. Mis
za	6 nov	rep
zo	7 nov	Willibrordzondag Introitus : Statuit 445/700 Alleluia : Ego 429/394 Offertorium: Veritas 483/646 Communio : Domine 515/622 8e Mis - Credo I

za 13 nov rep
 zo 14 nov 33e zóndag door het jaar
 Alleluia: De profundis
 za 20 nov rep
 zo 21 nov Hoogfeest van Christus Koning
 Alleluia: Potestas
 Na de Communio: Ego sum
 Uittocht: 4 antifonen van Cecilia
 za 27 nov rep
 zo 28 nov 1e zondag van de advent (jaar B)
 Alleluia: Ostende
 Rorate
 za 4 dec rep
 zo 5 dec 2e zondag van de advent
 Alleluia: Letatus
 Rorate
 za 11 dec rep
 zo 12 dec 3e zondag van de advent
 Alleluia: Excita
 Rorate
 za 18 dec rep
 zo 19 dec 4e zondag van de advent
 Alleluia: Veni
 Rorate
's middags Kerstconcert met de
Rimbo-band
 vr 24 dec Kerstavond
 Alleluia: Dominus
 Carols en meerstemmig
 za 25 dec 1e Kerstdag
 Alleluia: Dies
 Carols en meerstemmig
 zo 26 dec Feest van de Heilige Familie
 Graduale: Unam

CHRISTUS KONING

Met het feest van Christus Koning sluiten we het kerkelijk jaar af. Dit Hoogfeest laat ons nadenken over Christus als de ware Koning. De Joden verwachtten van een koning dat hij de vijanden overwon, zijn volk bescherming en veiligheid verschaftte en de vrede verzekerde. De griekse filosoof Plato had weer een ander koningsideaal. Koning is bij hem degene die de wetenschap van de ideeën bezit. En de filosoof Philo meent dat 'de wijze' koning is. Als de evangelist Lucas Jezus aan het kruis tot driemaal toe koning noemt, dan maakt hij daarmee duidelijk dat in Jezus het Joodse en het Griekse ideaalbeeld van de koning verwerkelijkt wordt. Jezus is de wijze, die alle kennis heeft over de hemel en de aarde, het goede en het kwade, licht en donker... Jezus is de Heer die het geheel van de werkelijkheid doorschouwt en kent. De evangelist Johannes heeft in zijn evangelie Christus vooral als degene beschreven die vanaf het kruis regeert en heerst. Hoezeer dit ook onmogelijk lijkt: Juist aan het kruis heeft Christus de vijand van onze ziel overwonnen: De dood en het kwade. Geloven in deze Koning is met Hem strijden tegen het kwaad in jezelf, in deze wereld. Het goede laten overwinnen. Dat kan niet zonder jezelf te geven aan God en aan je medemens.

Misschien lijkt het wat ver gezocht, maar ik meen het wel: Zingen in een kerkkoor kan daarbij een menselijke hulp zijn. Als je zingt voor God helpt je dat om je hart aan hem te geven. Tegelijk

zing je in een koor met anderen, en word je uitgenodigd tot oprechte vriendschap en meeleven met elkaar. Als we daaraan blijven werken, werken we aan het koninkrijk van Christus op deze aarde. Van harte hoop ik dat dat weer gaat lukken in het komende jaar, zoals in de afgelopen jaren. Moge ons geloof en onze zang ons leven weer completer maken. Met dit in het achterhoofd verheug ik me op de viering van het Ceciliafeest, dat bij ons altijd samenvalt met het feest van Christus Koning. Hartelijke groet,

Pastoor Ard Smulders.

ONZE JARIGEN

Onze jarigen in november en december zijn:

9 november	Eefje Bastiaans
13 november	Anthony Verhofstad
31 december	Jos Leenen

Bestuur, dirigenten en leden feliciteren u van harte en wensen u een fijne verjaardag toe.

Repetitieschema November en December 1999

Zaterdag 6 November

Partijrepetitie bassen: Messe Minuit+Kerstcarols

Partijrepetitie Sopr.: Messe Minuit+Kerstcarols

Missa Minuit + Kerstcarols

Zaterdag 13 November

Partijrepetitie tenoren: Messe Minuit+Kerstcarols

Partijrepetitie Sopr.: Messe Minuit+Kerstcarols

Missa Minuit + Kerstcarols

Zaterdag 20 November

Partijrepetitie bassen: Messe Minuit+Kerstcarols

Partijrepetitie Sopr.: Messe Minuit+Kerstcarols

Missa Minuit + Kerstcarols

Zaterdag 27 November

Partijrepetitie tenoren: Messe Minuit+Kerstcarols

Partijrepetitie Sopr.: Messe Minuit+Kerstcarols

Missa Minuit + Kerstcarols

Zaterdag 4 December

Partijrepetitie Bassen: Messe Minuit+Kerstcarols

Partijrepetitie Sopr.: Messe Minuit+Kerstcarols

Missa Minuit + Kerstcarols

Zaterdag 11 December

Partijrepetitie Tenoren: Messe Minuit+Kerstcarols

Partijrepetitie Sopr.: Messe Minuit+Kerstcarols

Regina Caeli (Soriano) (voor de hoogmis)

(Rheinberger) + Missa Minuit + Kerstcarols

Zaterdag 18 December: Generale repetitie

Partijrepetitie Bassen: Messe Minuit+Kerstcarols

Partijrepetitie Sopr.: Messe Minuit+Kerstcarols

Missa Minuit + Kerstcarols

Zondag 19 December: KerstConcert

Programma nog niet bekend

Vrijdag 24 December: Nachtmis

Voor de nachtmis:

- Kerst carol
- In dulci jubilo
- Deck the hall
- Volk 1: Hoe leit dit kindeke
- Noel de Querre
- In the bleak midwinter
- Christmas night
- God rest you merry gentlemen
- Volk 2: De Herdertjes lagen
- The first Noel

Couplet:

-
- 1,2,3
- 1,2,3
- 1,2,3
- 1,2,3
- 1,2,3,4
- 1,2,3,4,5
- 1,2,3,4

Opmerkingen:

- instrumentaal
- met orkest
- a-capella
- met orkest
- met orgel
- met orkest
- met orgel
- met orkest
- met orgel
- met orkest

Nachtmis:

Missa Minuit van Charpentier

Communio: Once in Royal 1, 2, 5, 6

Slotzang: Nu zijt wellekome 1, 2, 3

1: Sopr 2: S+A+T 5+6: Allen

Volkzang + orkest

WIJNACTIE

Met het Ceciliafeest start weer de jaarlijkse wijnactie van het koor. Er is weer rode en witte wijn die verkocht gaat worden voor f. 7,50. Wij rekenen er op dat, evenals in de voorafgaande jaren, iedereen zich weer inzet om zoveel mogelijk wijn aan de man te brengen.

CECILIAFEEST

Op zondag 21 november viert het koor het jaarlijkse Ceciliafeest.

Na de H. Mis worden alle koorleden met hun partners verwacht in het Theo Driessen Instituut voor het officiële gedeelte van de dag. 's Avonds is er voor de dames en heren en hun partners, eveneens in het TDI, een feestavond met als thema "POPSTERREN".

Het MILLENNIUM Kamp

-DAG1 Het is 15 oktober YES!

Het is herfst vakantie en wat doen we dan op de eerste dagen van herfst vakantie? OP KAMP GAAN!!! We verzamelde om 18:00 uur bij de T.D.I. We gingen naar "De Willy Hoeve" in Bergeyk. Toen we er waren gingen we eerst inpakken en uitpakken. Nadat we eindelijk klaar waren moesten we naar beneden. We kregen eerst de huisregeltjes te horen. Daarna werden we in corvee groepjes verdeeld.

Groep 1 Eefje, Cinthya en Mai.

Groep 2 Annemarie, Teresia, Sin Yu en Susan.

Groep 3 Timo, Marjolein, Emiel en Wing Yu.

We deden een spel het was tekenen, uitbeelden, verbode woord of je krijg een vraag. We deden dat met een groote sponse dobelsteen. Toen het eindigde waren de groepen gelijk. We gingen pauzeren, iedereen kreeg een millennium fles (een bier flesje). Daarna deden we het nog een keer maar dan vragen of tekenen. Deze keer eindigde groep 2 als winnaar. We gingen nog een spel doen maar dan met z'n alle. De ene deed de denk (Emiel en Eefje) en de

rest moesten opdrachten doen bijv. voetbal op je voetlaten en niet laten vallen Touwtje springen, ei op je neus, handstand of jongleren. Toen de denkers eindelijk klaar waren kregen we een schatkaart. En dat moesten we in de bos zoeken. We liepen allemaal over de schat. Maar de schat was nog heel. Het waren dropjes en chocolaatjes. MMM... Daarna moesten Cinthya, Teresia en Annemarie journaal doen. Nadat het klaar was mogen iedereen naar bed wanneer ze willen. Degenen die beneden bleven gingen Twister spelen.

-DAG 2 WAKKER WORDEN!!!

Binnen 15min klaar om te gaan eten.
De jarige was als eerst Timo binnen 10min.
Wing Yu als tweede 12min.
Mai derde 15min.
Teresia als viede ook 15min.
En de rest zijn telaat.
We gingen eerst een spel doe waarbij je goed moet onthouden.

En daarna gingen we gezellig ontbijten.
Na het ontbijten moesten we in drie groepen verdelen.
In arme, geestelijke en rijke.

- Arme: Emiel, Mai, Marjolein en Sin Yu.

- Geestelijke: Eefje, Suzane en Annemarie.

- Rijke: Teresia, Timo, Cinthya en Wing Yu.

We moesten allemaal een toneel, gedicht en liedje (met een bekende melodie) verzinnen. De liedjes gingen zo.

Bij de arme met de melodie van "Het is een nacht"

Wij de armen, zijn jaloers op de rest
en stinken altijd naar varkenpest.
De rijken, zijn hun rijkdom niet waard
we steken ze't liefst, door met een zwaard.
We zingen nu luid, ze zien er niet uit
met al die kledij, om hun lere huid.
Wat de heiligen doen, in dat veel te groot huis.

Het is een nacht, zoals in elke nacht hetzelfde is.
We heben het koud, en we eten slechts maar rotte vis.
Als die rijken zijn veel te verwendt, ze geven zelfs
geen krent

Er is niemand die ons helpt OH OH....

Er is niemand die ons helpt OH OH....

Bij de geestelijke met de melodie van "vader Jacob"

Vader Heer God	alle kinderen huilen
Vader Heer God	alle kinderen huilen
Bid Gij nog	als je ze doopt
Bid Gij nog	als je ze doopt

alle klokken luiden	't kind wordt al oud
alle klokken luiden	't kind wordt al oud
in de kerk	kiest voor non
in de kerk	kiest voor non

vrouw des heren	al haar levensjaren
vrouw des heren	al haal levensjaren
trouwt gij nog	in de kerk
trouwt gij nog	in de kerk

alle klokken luiden	de non wordt ziek
alle klokken luiden	de non wordt ziek
in de kerk	zij gaat dood
in de kerk	zij gaat dood

Bent gij zwanger	alle mensen huilen
Bent gij zwanger	alle mensen huilen
komt er een kind	snuf snaf snof
komt er een kind	snuf snaf snof

Bij de rijke melodie van "bananenlied"

Robin Hood en kleine Jan liepen door het bos
Die werden toen achtervolgd door de ruiters
maar de koning op z'n troon at een bruine boon
want hij dacht dat Robin Hood ruzie met hem zocht

maar de koning zei ik heb geen ruiters meer.
Ik heb geen ruiters meer vandaag
Ik heb jonkvrouwen hele mooie dikke en dooie
maar ja ik heb geen ruiters meer
ik heb geen ruiters meer vandaag

eigelijk is het veelste hard voor die ruitertjes
want die zitten nu achter kleine tralietjes
niet dat Robin daarmee zit
Jan ging voor hem staan:
LAAT DIE RUITERTJE TOCH GAAN WIE HEEFT DAT GEDAAN!

-DAG 4 OPSTAAN!!!!!!!!!!

De groep van Emiel had corvee maar Emiel wilde blijven slapen. We maakte hem wakker met een natte washandje (hihi) En wakker is Emiel. We gingen lekker ontbijten. Daarna deden we nog een spel waarbij Wing Yu niet mag meedoen, omdat zij heeft gezien. Ze had niks te doen en zocht naar haar handdoek. Ze ging naar de zitkamer en wat zag ze !? Maud is vermoord maar door wie? We moesten op onderzoek gaan overal en wat is de resultaat..... Maud is vermoord uit jaloezie van Cantal (de zus van Leontain). Ze was heel boos omdat zij elke jaar mee mocht maar dit jaar niet, omdat zij niet kon. Leontain wist dat en zei dat het haar schuld niet is. We moesten daarna schoonmaken en dat is een werk. Iedereen kreeg een taak om te gaan schoonmaken. En of het niet mooi is het blinkt.

Zoals jullie nu lezen en weten zijn wij hele goeie zangers, detective en schoonmakers en we kunnen misschien ook naar de luchtmaatschappij gaan.

Nou ik hoop dat jullie niet in slaap vallen onder het lezen en.....

Tot de volgende Kamp!!!!!!!!!!

Begleiding: Leontain, Sever, Maaïke en Maud.
Geholpen met denken en organisatie: Chantal, Kitty en de 4 van de begeleiding.

ALLEMAAAL HARDSTIKKE BEDANKT VOOR DE FIJNE DAGEN!

groeten van Sin Yu en Wing Yu - doe!!!