

---

# Mededelingenblad van het Sint Jozefkoor

---

November 2022, jaargang 32, nummer 3

## *Honderd+*

Beste koorleden,

We hebben het gehaald! En wat was het een mooie opening van ons jubileumjaar. Het begon al op 13 oktober. Een bescheiden, maar wel bijzondere H. Mis om onze oprichting 100 jaar geleden te herdenken. In aanwezigheid van onze partners en een aantal parochianen zongen we de mis van 19 maart (St. Jozef), persoonlijk toegesproken door onze pastoor die in zijn preek een parallel trok met de houding van St. Jozef en ons koor, ofwel: hoe word je 100 jaar.

En dan de zaterdag erna waarbij we samen met 8 andere koren de wisselende en vaste gezangen zongen in de *Missa cum Multitudine*. Het is lang geleden dan we zoveel zangers in de St. Jozefkerk bij elkaar hadden. En Jos wist alles in goede banen te leiden. Veel mensen zijn op de dag zelf al naar mij toegekomen om hun waardering te uiten voor dit evenement en hoe goed het was om dit samen te doen. In dit nummer vinden jullie een aantal reacties terug van de deelnemers, uiteraard ook terug te lezen op onze website (pagina "Terugblik 15 oktober") waar ook nog de video-opname en de foto's te zien zijn.

De uitreiking van het eerste exemplaar van het jubileumboek in de middag aan onze burgemeester was natuurlijk een ander hoogtepunt. Er is veel tijd en energie in de totstandkoming van het boek gestoken

maar het resultaat mag er zijn! Hulde aan Jos en allen die zich zoveel moeite hebben getroost om dit voor elkaar te krijgen.

Helaas heeft ons koorlid Peter Gruithuijzen het jubileum niet meer mee mogen maken. Op zaterdag 30 juli overleed hij na een ziekte die zich ruim twee jaar geleden openbaarde. Een In Memoriam lezen jullie op pagina 6 en 7.

Ondertussen hebben we ook ons eerste concert in het kader van het jubileum achter de rug. Een bijzonder evenement met een belangstelling die onze verwachtingen overtrof. Jos en Wim blikken in dit nummer terug op de *Clash of Times*.

We kijken vooruit naar nog een aantal mooie evenementen in het nieuwe jaar. Om te beginnen op 5 februari met de uitvoering van polyfone werken die door het koor in de afgelopen 100 jaar uitgevoerd zijn. Met deelname van een aantal oud-leden van de St. Jozefzangertjes en het St. Jozefkoor. Op 19 maart staat ons dan als koor de *Dialogo* met Jan van de Laar op het Robustelly orgel te wachten.

Over een week vieren we ons eerste Ceciliafeest als 100-jarige en daarna bereiden we ons voor op Kerstmis. Ik wens ons allen een goede Adventstijd toe.

*Hans van Saaze*

# Rooster november 2022 - april 2023 jaar A

## november

Za.	12-11	Repetitie
Zo.	13-11	33 <sup>e</sup> zondag door het jaar
Za.	19-11	Repetitie
Zo.	20-11	Christus Koning; Ceciliafeest; afsluiting C-jaar.
Za.	26-11	<i>Geen repetitie</i>
Zo.	27-11	1 <sup>e</sup> zondag van de Advent – jaar A

## december

Za.	03-12	Repetitie
Zo.	04-12	2 <sup>e</sup> zondag van de Advent
Za.	10-12	Repetitie
Zo.	11-12	3 <sup>e</sup> zondag van de Advent
Za.	17-12	Repetitie
Zo.	18-12	4 <sup>e</sup> zondag van de Advent
Za.	24-12	Kerstmis-Nachtmis
Zo.	25-12	Kerstmis-Dagmis
Za.	31-12	<i>Geen repetitie</i>

## januari

Zo.	01-01	<i>Geen H. Mis (!)</i>
Za.	08-01	Repetitie
Zo.	09-01	Openbaring des Heren
Za.	15-01	Repetitie
Zo.	16-01	2 <sup>e</sup> zondag door het jaar
Za.	22-01	Repetitie
Zo.	23-01	3 <sup>e</sup> zondag door het jaar
Za.	29-01	<i>Geen repetitie</i>
Zo.	30-01	4 <sup>e</sup> zondag door het jaar

## februari

Za.	04-02	Repetitie
Zo.	05-02	5 <sup>e</sup> zondag door het jaar Concert: <i>Polyfonie door de Eeuw(en) heen</i>
Za.	11-02	Repetitie
Zo.	12-02	6 <sup>e</sup> zondag door het jaar
Za.	18-02	Repetitie
Zo.	19-02	7 <sup>e</sup> zondag door het jaar (Carnaval)
Za.	25-02	<i>Geen repetitie</i>
Zo.	26-02	1 <sup>e</sup> zondag veertigdagentijd

## maart

Za.	04-03	Repetitie
Zo.	05-03	2 <sup>e</sup> zondag veertigdagentijd
Za.	11-03	Repetitie
Zo.	12-03	3 <sup>e</sup> zondag veertigdagentijd
Za.	18-03	Repetitie
Zo.	19-03	4 <sup>e</sup> zondag veertigdagentijd Concert: <i>Dialog</i>
Ma.	20-03	Hoogfeest van St. Jozef
Za.	25-03	<i>Geen repetitie</i>
Zo.	26-03	5 <sup>e</sup> zondag veertigdagentijd

## april

Za.	01-04	Repetitie
Zo.	02-04	Palmzondag

# Programma jubileumjaar

Zie ook: <https://www.sintjosefkoorhelmond.nl/programma-2022-2023>

## **Sint Jozefkoor Helmond 1922 – 2022**

### **Programma jubileumjaar 2022 -2023**

13 oktober 2022	Opening jubileumjaar	St. Jozefkerk
15 oktober 2022	Missa cum Multitudine Presentatie jubileumboek	St. Jozefkerk
6 november 2022	Clash of Times	St. Jozefkerk
5 februari 2023	Polyfonie door de eeuw(en) heen	St. Jozefkerk
19 maart 2023	Dialogoog	St. Lambertuskerk
22 april 2023	Gregoriaanse Kring	St. Jozefkerk
13 Mei 2023	Ledendag VvLL	St. Jozefkerk
3 juni 2023	Couperin: Messe des Paroises	St. Lambertuskerk
oktober 2023	Afsluitingsweekend jubileumjaar	St. Jozefkerk

## *In Memoriam*

### *Peter Gruithuijzen*



Zaterdag 30 juli overleed Peter Gruithuijzen na een ziekte van ruim twee jaar. Peter werd begin 2011 (weer) lid van het koor nadat ik bij hem in de winter van 2010 een kerstboom ging kopen en daarbij de suggestie deed van een mogelijk lidmaatschap van ons koor. Destijds zong en dirigeerde hij ook bij het gregoriaans koor van de Petrus Banden parochie in Son, een lidmaatschap dat hij een aantal jaren combineerde met het zingen bij het Sint Jozefkoor. Hij werd “weer” lid want ook in de jaren tachtig maakte hij deel uit van de woensdagavondgroep van de St. Jozefzangertjes en als zodanig heeft hij onder meer diverse uitvoeringen van de passies meegezongen.

Eind 2019 openbaarden zich al kenmerken van Peter’s ziekte die een jaar later ook door een officiële diagnose werden bevestigd. In die dagen stopte hij al als bas bij de Capella Musica Sacra waarvan hij lid was sinds de oprichting in 2007. Hij heeft tussen 2018 en 2020 nog wel de meeste TV-missen mee kunnen zingen maar moest

uiteindelijk na de eerste coronaperiode van 2020 gedwongen stoppen.

Peter zal in onze herinnering blijven als een warme, gevoelige persoonlijkheid met een oprechte belangstelling voor de actualiteit, omgeving en mensen om hem heen. In het begin van het millennium heeft hij zich sterk gemaakt voor het starten van een koorklas in Son en Breugel, een idee dat hij ook ten uitvoer heeft gebracht. Dat was typisch wat hem kenmerkte: eenmaal een voornemen in zijn hoofd zou hij het ook realiseren. Het was moeilijk hem daarvan af te brengen. Of zoals zijn vrouw Riek zelf tegen mij zei “ik moest hem wel regelmatig even afremmen”.

Het koor heeft op 5 augustus de laatste eer kunnen bewijzen aan Peter met het opluisteren van de uitvaartmis in de parochiekerk van Nederwetten.

Moge hij rusten in vrede.

*Hans van Saaze*

# *Missa cum Multitudine 15 oktober*

Met veel genoegen kijk ik terug op zaterdag 15 oktober. Hartverwarmend was het, de Missa cum Multitudine, inderdaad een Mis met Velen in een bomvolle St. Jozefkerk op 15 oktober. Om 11.00 uur sprak ik de woorden: Ik geloof in wonderen. Welnu. We hebben met elkaar het wonder tot stand gebracht. We hebben met heel veel aandacht ons hoofd erbij gehouden, maar vooral ons hart laten spreken en het ons zo geliefde gregoriaans uitgezongen op de plek waar het bij uitstek thuishoort, in de liturgie. Als een warme eenheid hebben we ons gebed uitgezongen en opgeheven tot de Heer. Daarbij hebben we elk vertrouwd gezang gezongen als nieuw, als was het de allereerste keer. De naklank klinkt nog in mijn oren. En de muren, pilaren, bogen en gewelven hebben het aanhoord en in zich opgenomen.

*Jos Leenen.*











Een vandelgroet van het St. Catharinagilde aan het jubilerende koor



Felicities van het St. Catharinagilde

## Reacties van deelnemers

Dag Jos, het wonder is geschied! Wat een ongelooflijk bijzondere dag! Zoveel gregoriaans zingende mensen bij elkaar en iedereen voelde dat het iets unieks was. Wat hebben jullie hier met ongelooflijke ijver en toewijding naar toe gewerkt en wat mooi om zo het verleden en iedereen die daarin een rol speelde, te eren. De boodschap aan de deelnemende koren was duidelijk: geef nooit op! Het verhaal van het Sint Jozefkoor maakt duidelijk dat wie niet opgeeft op een goed moment van bovenaf geholpen wordt en de wind mee krijgt. Je mag heel, heel trots zijn op hoe de dag van gisteren verliep. Terecht werd jij meerdere malen geprezen voor alles wat je voor het koor deed en doet. Dank voor je uitnodiging en dank voor het indrukwekkende boek.

*Wilko Brouwers*

Beste Wim, dankjewel voor je "tip" om vandaag naar Helmond te komen. Ik heb ervan genoten en ik heb me erover verbaasd hoe snel ik, na (meer dan) 65 jaar weer een ander "St. Jozefzangertje" ontmoette. Als "meester Driessen" dát zou hebben kunnen vermoeden.... Nogmaals dank en ik ontvang de rekening voor het jubileumboek graag. Maar naar het boek kijk ik nog meer uit!. Dankjewel! En voor jullie allemaal: Don't give up!

*Pieter Maas*

Graag wil ik jullie nogmaals van harte feliciteren; niet alleen met het bijzondere jubileum, maar zeker ook met de prachtige gregoriaanse dag die jullie hebben georganiseerd! Wat is daar veel liefde en energie in gestoken! Het was echt een fantastisch mooie dag. En zeker ook hartverwarmend dat een aantal koren zijn ingegaan op jullie bijzondere uitnodiging: met velen de prachtige spirituele gregoriaanse gezangen zingen. Best wel een beetje gedurfd, daar men vaak 'eigen' opvattingen heeft over uitvoering. Maar de kundige dirigent wist de vele stemmen al snel op één lijn te krijgen.

Ook gefeliciteerd met jullie mooie koor! Er wordt nog best aardig wat gregoriaans gezongen in den lande, wat zeer prijzenswaardig is natuurlijk, maar de 'kwaliteit' is niet altijd meer geweldig. Ik mag mijzelf een zeer kritische gregoriaans kenner noemen; heb naast diverse studies ook ruim 10 jaar in het bestuur van het Nederlands Gregoriaans Festival gezeten en leid al ruim 32 jaar een gregoriaanse schola (ons koor bestaat overigens al 132 jaar...). Dus nogmaals wil ik jullie feliciteren met zo'n mooi koor. Chapeau! Dat jullie nog lang zo mogen doorgaan.

*Riet Gardeniers,*

*Dirigent Petrus Banden Schola (Venray)*

Een mooie viering! Een fijne, goed georganiseerde dag. Genoten....

*Dorothe van der Zanden*

Beste feestelijke zangers van het 100-jarige St. Jozefkoor. Proficiat met dit gedenkwaardige jubileum. Wat mooi dat jullie de aloude traditie van deze prachtige kerkzang al zo lang in ere hebben gehouden. Vivat schola gregoriana!

*Bestuur & leden gregoriaanse schola Sint Andries*

De Broederschap van de Sanghers te Mook feliciteert het St. Jozefkoor met haar 100-jarig bestaan! Het was een indrukwekkende happening tijdens oefening en dienst. Soli Deo Gloria! De Broederschap al meer dan 280 jaar. Mooie dag! Mooi feest en houd vooral plezier in het zingen!

*Namens de Broederschap  
Wil Wijers, dirigent*

Namens Schola Cantorum Tongelre Eindhoven. Een mooie viering, en fijn om met ander schola's samen te zingen. Felicitatie namens ons koor.

*Ine Berenschot en Jeanne Peters*

Dag Jos, 't was ons een eer en genoeg om mee te zingen. Bedankt voor deze bijzonder aparte dag!

*Ine Noijen, namens Camillo*

Het 621-jarige gilde feliciteert de 100-jarige! Onze gelukwensen bij deze mijlpaa. Wij danken jullie voor de mooie koorzang die we iedere keer mogen aanhoren. Wij genieten iedere keer weer. Ga zo door!

*Namen allen,  
Ron Peters, O.D.*

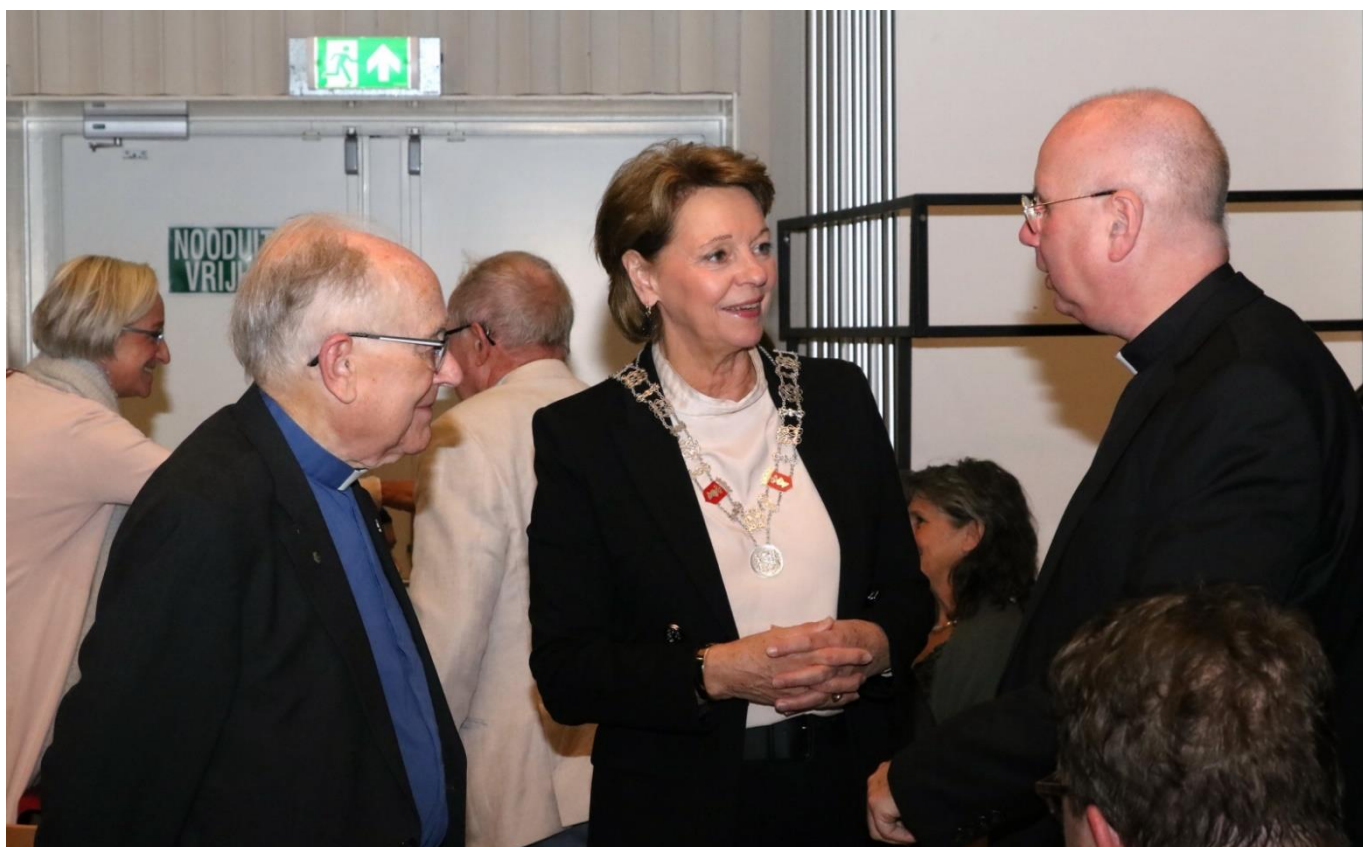
Hoi Jos, je kunt terug kijken op een mooie jubileummis met veel zangers. En ook daarna was het erg geslaagd. Helaas moest ik eerder naar huis dan ik wilde, want we reden samen en de anderen wilden na de boekpresentatie naar huis. Dus bijpraten moet een andere keer weer. Jullie hebben een prachtig misboekje gemaakt. Ik ben benieuwd wat jullie daar achteraf mee doen. Als jullie er geen bestemming mee hebben wil ik er wel een aantal. Het lijkt me leuk om volgend jaar bij het roodharigenweekend een workshop gregoriaans aan te bieden en dan zouden we b.v. uit deze boekjes kunnen zingen.

Daarnaast ben ik ook benieuwd met welk programma jullie deze gezangen zo mooi in het boekje hebben gekregen. Dat zou ik ook wel willen leren. Geniet nog lekker na en op naar het volgend project.

*Jeroen van de Crommert*

Beste Jos, wel bedankt voor het toezenden van deze terugblik. Ik ben dankbaar dat ik bij dit feest aanwezig mocht zijn. Zoals ik een half jaar geleden geschreven heb aan Hans van Saaze: ik heb indertijd toch wat waardering gemist voor het feit dat het koor dankzij mij nieuwe kansen kreeg. Maar die waardering heb jij dan op 15 oktober duidelijk uitgesproken en ook in het boek vermeld. Nog even een detail uit de geschiedenis: bij het zoeken naar de toekomst van de kerken in Helmond hebben wij indertijd het bestuur van de Leonarduskerk uitgenodigd voor overleg. Maar zij stelden als voorwaarde dat hun kerk zeker open moest blijven. Dat maakte een open overleg onmogelijk, dus dat hebben we geweigerd en we hebben een eigen oplossing gezocht met vitalisering van de Jozefkerk. Hartelijke groeten,  
*p. Leo van der Klaauw*

# Openingsceremonie 15 oktober



## Openingspeech door de voorzitter



Geachte aanwezigen, beste mensen,

Namens het bestuur en leden van het Sint Jozefkoor heet ik u allen van harte welkom bij deze feestelijke opening van ons jubileumjaar.

Een speciaal woord van welkom aan onze burgemeester mevrouw Blanksma, onze oud pastores pater van der Klaauw en pastoor Smulders, de donateurs van ons eeuwfeest, alle hier aanwezige koren en - uiteraard - onze eigen leden en hun partners.

Een kleine twee uur geleden waren wij allen in de Sint Jozefkerk om samen de *Missa cum Multitudine* te vieren. Met velen voor één keer samen om elkaar te bemoedigen met het zingen van het gregoriaans in een dienende functie: de opluistering van de liturgie. Dit is waar het Sint Jozefkoor al honderd jaar voor staat en hopelijk – Deo Volente – nog vele jaren inhoud aan mag geven. Naast de vele activiteiten die het koor in binnen- en buitenland ten toon heeft gespreid was, is en blijft

de wekelijkse verzorging van de liturgie DE kerntaak van het koor, prioriteit nummer 1.

Trouwe volgers van ons koor zouden kunnen beweren dat we - ondanks onze gedegen basisopleiding - niet zo goed kunnen rekenen. Want was het niet in 2014 dat we ons 90-jarig bestaan vierden en 1969 over een veertigjarig jubileum spraken? Ik ga daarover nu op deze plek niets zeggen. Hoe het precies zit kunt u allemaal lezen in ons jubileumboek dat we aanstonds zullen presenteren. Wat in ieder geval vaststaat is dat we over een document beschikken waarin eenduidig sprake is van de oprichting van het "*R.K. Zangkoor St. Jozef Helmond*" op 13 oktober 1922. Destijds bestaande uit 19 leden, dus met een ledenverlies van slechts 4 personen in de afgelopen 100 jaar zijn kun je ons toch wel een stabiel koor noemen.

Bij een jubileum is men geneigd vooral terug te kijken op hoe het was. En gelet op de gemiddelde leeftijd van onze leden is dat ook wel logisch. Per slot van rekening ligt er veel meer tijd achter dan vóór ons. Toch is dat iets wat we niet te veel willen doen. We doen dat niet voor de lange historie van het koor, maar ook niet voor de korte termijn. Het motto van het koor luidt *Cantate Domino, canticum novum*; zingt voor de Heer een nieuw gezang - u zag het waarschijnlijk al staan onder onze brieven en e-mails. Wat ons betreft ligt het accent vooral op dat woord NIEUW en dan vooral in de betekenis dat we ieder gezang telkens willen zingen al was het de eerste keer. Geen routine, geen gezapigheid en vanuit de instelling dat resultaten uit het verleden geen garantie voor de toekomst bieden. En dat alles Pro Deo, voor niets EN voor God. Als verbindende, dienende schakel tussen priester en volk.

Dat laatste brengt mij bij de persoon van Theo Driessen. Hoewel het Sint Jozefkoor niet door hem is opgericht, heeft deze cultuurdrager van de stad Helmond wel de grootste stempel gedrukt op het koor en er voor gezorgd dat het tot grote wasdom is gekomen, in de basis gesteund door de door hem in 1929 opgerichte St. Jozefzangertjes. Driessen was een religieus bewogen mens en voor hem was vorm EN



uitvoering van de liturgie van primair belang. De muzikale verzorging speelde daarin een belangrijke rol. En een goede muzikale verzorging vergt een koor met een kwalitatief goede muzikale vorming. Dit was zijn drijfveer tot de oprichting van de St. Jozefzangertjes. Die gedachte is ook nu nog een drijfveer voor ons koor. Dat vuur van destijds, van Driessen, van de St. Jozefzangertjes en van het St. Jozefkoor moet door ons brandend gehouden worden. Vandaag, morgen in de Hoogmis, volgende week en in de komende maanden en jaren die ons nog gegeven zijn.

## Revolutie en bevrijding



Ik duik met u weer even in het boek (blz. 126 ). Vanaf de 70er jaren komt vergeleken met de 60er jaren de tijd in een nog grotere versnelling wat veranderingen betreft en daarmee komen en gaan pastoors, kapelaans en pastors. Het Sint Jozefkoor verkeert in zwaar weer. Kerkverbouwing vindt plaats, desondanks wordt in 1980 de kerksluiting al aangekondigd. Het aloude kerkbestuur verdwijnt en een zgn. democratisch parochiebestuur komt er voor in de plaats en later een parochieraad met nog meer schijn van inspraak. Begin 80er jaren komen parochieraad en Sint Jozefkoor lijnrecht tegenover elkaar te staan. Sappige details kunt u nalezen in het boek. De kreet Pastores komen en gaan, maar het Sint Jozefkoor zal blijven bestaan is een weerspiegeling van de onderhuidse soms openlijke strijd die gevoerd wordt. Het betreffende hoofdstuk in het boek heb ik niet voor niets genoemd: Revolutie en bevrijding. De parochie verkeert in 1985 even in het pastorloze tijdperk.

Ik wil met u naar die bevrijding. In 1985 komt de ommekeer en maar goed ook, anders was dat Sint Jozefkoor ondanks de kreet niet meer blijven bestaan.

Het parochiebestuur krijgt in 1985 twee paters toegewezen die o.a. jaren in Jerusalem hebben gewoond. Het parochiebestuur in meerderheid is daar niet gelukkig mee, maar kan niet weigeren. En wat geschiedt: Net zoals onder pastoor Boelaars wordt het Sint Jozefkoor weer gewaardeerd in haar taak de eredienst op te luisteren. Het tijdperk waarin het er vanuit de regeldrift op bestuursniveau om leek te gaan: Heer, luister, ik spreek verandert weer in: Heer spreek, ik luister. De rust is weergekeerd. Eind goed al goed? In 1990 komt er een dirigentenwisseling, de dreigende sluiting van de St. Jozefkerk hangt nog steeds boven het hoofd.

En nu citeer ik blz. 149: "Pater Leo van der Klaauw is gekomen samen met Pater Daan Balk in een tijd die stuurloos was omdat er geen pastor was. Zij besturen vanaf 1985 als goede herders hun parochie. De toekomst van de St. Jozefkerk stond eerder op losse schroeven en daarmee de toekomst van het Sint Jozefkoor. Al in 1980 nam de parochieraad het besluit de St. Jozefkerk t.z.t. te gaan sluiten. De situatie werd met het jaar nijpender, zeker met een Leonarduskerk zo dicht in de buurt. Als gebouw stond de Leonarduskerk letterlijk veel en veel steviger en het had weinig gescheeld of dat gebouw was als kerk blijven bestaan. Hoewel de St. Jozefkerk zeker bouwtechnisch veel slechtere kaarten had, is het heel anders gegaan. Dingen lopen zoals ze moeten lopen en de onenigheid binnen bestuur en pastor van de Leonarduskerk zal hebben meegespeeld, maar duidelijk is dat het aan de inzet, het inzicht en de voortvarendheid van pater Leo van der Klaauw te danken is dat de St. Jozefkerk er nog steeds fier bijstaat. We kunnen gerust stellen dat het Sint Jozefkoor haar voortbestaan te danken heeft aan pater Leo van der Klaauw."

## Presentatie jubileumboek





**Pater Leo van der Klaauw neemt het jubileumboek in ontvangst**



**Jo Kuijpers 90 jaar! Hij ontvangt het boek als eerste en oudste koorlid.**

**Sint Jozefkoor Helmond  
1922 - 2022**

## **CLASH OF TIMES**

*Waarbij in grote stappen over de tijdbalk wordt bewogen, oude tijden herleven,  
ja, zelfs tijdperken botsen en verleden, heden en toekomst  
in een bespiegelend openings- en slotgedicht met elkaar verbonden worden*



Jo Hennen - cello & saxofoon  
Leontain van Lieshout – orgel  
Jos Leenen - gedichten  
Sint Jozefkoor  
Capella Musica Sacra  
Koperensemble van de koninklijke stadsharmonie Phileutonia

**Zondag 6 november 2022**

**15.00 uur**

**St. Jozefkerk – Helmond**

**- Toegang gratis -**

**[www.sintjozefkoorhelmond.nl/clash-of-times](http://www.sintjozefkoorhelmond.nl/clash-of-times)**

*100 jaar "Cantate Domino canticum novum"*

# *Clash of Times... 't is welgedaan*

Beste koorleden,

Publiek komt ons in de liturgie niet van pas. Dat we in dit jubileumjaar het publiek toch gezocht hebben én gevonden bleek op zondagmiddag 6 november bij de Clash of Times. We gaven een gedurfd concert voor een volle kerk met een publiek wat niet precies wist waarvoor het gekomen was. Zelfs het koor en de andere gasten hadden geen volledige kijk op het geheel. Dat geheel zat eigenlijk alleen nog maar in mijn hoofd. Maar ik had wel het totale vertrouwen dat het met de verschillende geledingen goed zou komen. In de voorbereidende en aftastende fase bij onze zaterdagavondrepetities had ik er in ieder geval al een positief gevoel bij. De te zingen stukken en het onderdeel improvisatie waren daarbij voldoende voorbereid. Op de dag zelf namen we bij de generale een laatste hobbel. Sommigen moesten namelijk even bekomen van de eerste schrik, dat er zomaar iemand met saxofoon door onze gewijde zang heen speelde. Maar na de eerste confrontatie kwam het al snel helemaal in orde.

En dan het concert zelf. Mede door het uitgestelde applaus viel alles op zijn plaats. Hier kon iedereen, uitvoerenden en publiek, voor het eerst beleven wat woorden en woorden op muziek met je kunnen doen en wat louter klank kan bewerkstelligen: een feest. De schijnbaar losse brokstukjes werden als een puzzel in elkaar gepast. Naar buiten kerende uitbundigheid en diepste inkeer wisselden af. Een kalm bewegende en niet onderbroken stroming die daardoor opgeroepen werd, riep emotie en verstillings op. Al zingend en spelend werd alles in beweging gezet en kreeg daarmee een ziel. Dat hebben we gevoeld.

Het warme applaus waar we alleen maar deemoedig ons hoofd voor konden buigen, gaf aan dat we het publiek werkelijk geraakt hebben. Deemoedig buig ik nu het hoofd voor jullie allemaal. Veel dank. 't Is welgedaan.

*Jos Leenen*

Bekijk de video op: <https://www.sintjosefkoorhelmond.nl/clash-of-times>



Veel belangstelling voor de Clash of Times





Voordracht gedicht "In aeternum Cantabo"



Koperensemble Phileutonia speelt *Matona, mia cara* (O. di Lasso)



Het koor zingt hymnes uit het Vesperale van Margriet van Cortenbach



De Capella Musica Sacra brengt werken van Tallis en Byrd



Psalm 90: gregoriaans & Jo Hennen op saxofoon



Improvisatie met zang en saxofoon



## *Clash of Times (nu even iets anders....)*

De quote *And Now For Something Completely Different* heeft een plaats gekregen in de Dikke Van Dale. Het citaat komt uit de Britse serie Monty Python en heeft zich zo ingeburgerd in de Nederlandse taal dat besloten is het op te nemen in de Dikke Van Dale. Het is synoniem geworden voor plotselinge bijna absurdistische overgang.

In weekblad De Loop wordt het citaat ook aangehaald in de voorbeschouwing van het concert Clash of Times op 6 november 2022 in het kader van de evenementen in de reeks 'Gregoriaans Anders' bij gelegenheid van ons eeuwfeest.

Tijdens de repetities waarschuwde Jos ons al min of meer voor de schok die het inzetten van de saxofoon zou kunnen geven bij het improviseren daarop tijdens het zingen van de Antifoon en psalm 90 uit het Vesperale. Pas tijdens het inzingen voor het concert konden wij een minuutje deze 'schok' ervaren. Gewoon doorzingen zei Jos, dan komt het goed. Achteraf viel die schok wel mee. Blijkbaar kan onze muzikaliteit veel hebben. Een feestelijk Salve Regina, voorafgegaan door orgel-improvisatie, vormde de afsluiting van het concert.

Wij mochten ons verheugen op de belangstelling van velen. Het blijkt dat het Sint Jozefkoor veel mensen aanspreekt. Na afloop veel reacties zoals; ik heb genoten, ik werd geraakt, ik kon mijn emoties nauwelijks beheersen, wat een durf om zoveel verschillende muziek samen te brengen, omdat ik niet meer in de kerk kom ik heb niet zo heel veel met gregoriaans maar dit vond ik mooi.

Kritische opmerkingen? Ja, twee: een onderdeel duurde te lang en een groepering kwam te weinig aan bod. Nou, als dat alles is.

Wij gaan weer over tot de orde van de dag; de zondagse hoogmis zingen: 'Cantate Domino canticum novum.'

*Wim van Hugten*

# Van de parochiewebsite

zondag 16 oktober 2022

## Met dankbaarheid kijken we terug op het eeuwfeest van het Sint-Jozefkoor

Na twee dagen feest, kijken we met dankbaarheid om.

Donderdag 13 oktober, een eeuw na de eigenlijke oprichtingsdag in 1922, vierden we met de Mis van Sint-Jozef in kleinere kring, en zaterdag 15 oktober de Mis van de zondag met vele andere koren, in een volle kerk, met daarna de receptie en presentatie van het jubileumboek in de Fonkel.

Op donderdag 13 oktober werd na de feestelijke Mis met de koorleden en aanhang in de grote zaal feest gevierd. Tijdens die bijeenkomst overhandigde voorzitter Hans van Saaze aan pastoor Seidel een cheque van 1000 euro voor Caritas0492. Het koor wil zo bijdragen aan de materiële noden en zorgen van onze mede-Helmonders. Zingen voor de Heer en Hem herkennen in de armen, het hoort bij elkaar. Wij danken het Sint-Jozefkoor, namens de vrienden die wij eten geven, voor deze royale gave!



de overhandiging van de cheque

En ook vandaag (16 oktober) zong het Sint-Jozefkoor gewoon verder. Elke zondag trouw in de liturgie, en samen ervaren dat we door het zingen, steeds een nieuw lied zingen voor Hem. Zo oud en tegelijk zo jong: *Cantate Domino Canticum Novum*.

# Verjaardagen

23 november	Frans Verbakel
1 december	Bert Keet
5 december	Pierre van den Eijnden
20 december	Paul Lambregts
31 december	Jos Leenen

*Bestuur, dirigent en leden feliciteren je van harte en wensen je een fijne verjaardag toe!*



