
Mededelingenblad van het Sint Jozefkoor

Jaargang 15, nummer 2

mei 2005

redactie:

Maartje Kater

Silvère van Lieshout

Wij gaan naar Rome (bis?)

Wachtend in de rij op vliegveld Ciampino, vroeg Gerard aan mij: "Meneer de voorzitter, amico - hieraan kon ik merken dat hij serieus was - gaan we bij de volgende nieuwe paus weer naar Rome?" Waarop ik antwoordde: "Als het maar niet te vlug is, want we moeten dan nog wel flink sparen." "Bende gek", zei Gerard toen, "we verho- gen gewoon de contributie tot € 300 per jaar, vragen een hogere bijdrage en dan kunnen we over twee jaar (!) weer gaan!" Uit de kelen van de door ons omringende koorleden klonken instemmende geluiden. Het was duidelijk een geslaagde reis geweest. Een reis die nu al om herhaling vraagt.

Het is moeilijk te beschrijven wat Rome met je doet, maar dat het een ieder raakt moge duidelijk zijn. Voeg daarbij het bijzondere wat wij als sint Jozefkoor in ons meedragen en je hebt twee componenten die een bezoek aan de heilige stad tot iets heel speciaals maken. Dit was ook duidelijk voelbaar bij het handen-schudden, bedanken voor de fijne reis, tijdens het afscheid nemen van elkaar bij terugkomst op Eindhoven Airport. Een de- nitief afscheid ook voor en van twee koorleden t.w. Antoon en André die besloten hebben na resp. zes c.q zestig jaren hun lidmaatschap te be- eindigen. Bedankt voor jullie inzet.

Iedereen keerde huiswaarts met zijn eigen indrukken, met zijn eigen hoogtepunten en zijn persoonlijke beleving van deze reis. Een reis met vele bijzondere momenten en gebeurtenissen. Ik ga ze hier nu niet alle- maal opnoemen, ik houd ze deze keer voor me, maar je kunt ze van ande- ren verderop in dit mededelingenblad lezen.

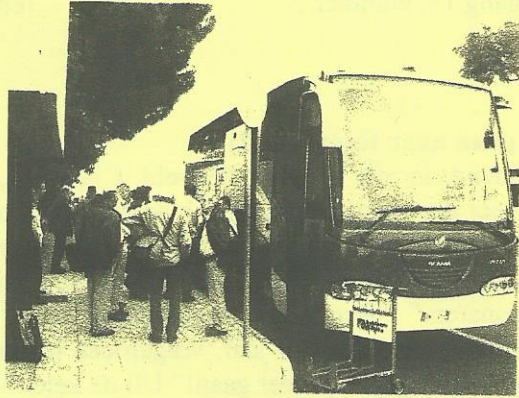
Theo Bastiaans, voorzitter.

Ervaringen van Rome

Woensdag 4 mei

Het begon allemaal op een rustige, maar ó zo natte dag, op het vliegveld van Eindhoven. Na veel geregeld was dan eindelijk de dag gekomen dat, het ditmaal 19-koppige Sint Jozefkoor uit Helmond, zou vertrekken naar het zonnige Mekka van het christendom, Rome!!

Meteen zat de stemming er goed in. Na een vlekkeloze vlucht naar Ciampino, sloot ook Wim van Hugten zich nog aan bij de groep, waardoor het gezelschap werd vergroot tot 20 personen. We werden opgehaald door een, volgens Theo, perfect geregelde bus, om vervolgens door te reizen naar het hotel Domus Sessoriana. In deze



bus kwamen al meteen wat pittige zaken ter discussie waar ik liever niet te diep op in ga. Dit gezien het feit dat sommige van ons daar nog net een tikkie “te jong” voor zijn. Het hotel was een, voor een deel, omgebouwd klooster gelegen aan het piazza San Croce in Gerusalemme. Na het inchecken begaf iedereen zich naar hun kamers om zich te installeren en te oriënteren. Dit bleek voor sommigen een hele klus, omdat hun kamer een waar doolhof was. Daarna was het tijd voor een gezamenlijk diner. Dit bestond uit een pasta als voorgerecht, een rucola-salade met warme beefreepjes als hoofdgerecht, en een fruitmand als dessert. Het smaakte prima dus een chapeau naar de keuken lijkt me op zijn plaats. De rest van avond was vrij te besteden, nou ja vrij? Iedereen ging ten eerste wat cultuur snuiven, wat bestond uit het zoeken van een goede kroeg om PSV – AC Milan te kijken. Na enige onderhandelingen met het personeel was het gelukt om de tv aan te krijgen. “Het ging keurig volgens plan tot de 90° minuut”, aldus PSV coach Guus Hiddink. Zo dacht ik er ook over, ik heb me werkelijk waar nog nooit zo beroerd gevoeld. Zelfs niet op de voor mij verloren Zaterdag. Uitgeschakeld in de laatste minuut door een goal van Massimo Ambrossini. Dat het in de blessuretijd nog 3-1 werd deed er niet toe. Een oppermachtig PSV werd geveld door 2x een “golden

goal” in de 90^e minuut. 1x in San Siro en 1x in het Philipsstadion. Dit valt voor mij onder de categorie www.wat-een-donker.nl. Als ik nog iets ben vergeten over de woensdag van de reis naar Rome, dan zeg ik..... Hà Gebèld!!!!

Grtz uw reporter in bange dagen,
Timo Suijs.

Donderdag 5 mei

Mijn ervaringen met Stan en Silvère een dagje wandelen in Rome

De donderdag, gezamenlijk te voet naar de basiliek Santa Maria Maggiore (voor een stukje geschiedenis verwijs ik naar het boekje dat Maartje Mijke en Eefje voor ons hadden samengesteld, dat goede informatie verschafte en duidelijk was). Daarna naar het station Termini om vandaar met de metro gezamenlijk naar Vaticaanstad te gaan.



Na op het plein te zijn aangekomen en de eerste ervaring van de metro te hebben doorstaan, zijn we ons gaan splitsen in groepjes. Eerst gingen we allemaal door de veiligheidspoortjes waar ik, net als op het vliegveld, rondig gecontroleerd werd (wat overigens geen kleerscheuren opleverden), om daarna eerst de St. Pieter van binnen te bezichtigen. Daarna heb ik mijn slaapbroeder in de strik (steek) gelaten en ben met de jong-en-lui als jong-en-man op avontuur gegaan. Eerst naar de koepel, na bijna een uur schuifelen en hangen uiteindelijk in snel tempo de vele traptreden beklommen. Ik kon ze niet meer tellen (overigens een hellemonder telt ein twee veul), en boven aangekomen was het uitzicht door het heldere weer en zonschijn geweldig. Wat overigens bevestigd werd door de jong-en-lui.

Omdat deze jong-en-man ook advies van jong-en-lui kan opvolgen, zijn we de lunch gaan gebruiken in een drukke straat, waar overigens met veel sirene volgens de ober in snelmetrovaart de Paus voorbij kwam, hetgeen wij het meteen geloofden (gelovig werden).

Daarna met onze gidsen ? Jong-en-Lui op pad gegaan en uiteindelijk op de Piazza Navone uitgekomen, waar het druk en gezellig was, en waar wij onze ogen zodanig de kost gaven dat we bijna de tijd voor de afspraak bij het metrostation Ottaviano waren vergeten en in zevenmijlspasjes (van mij althans) naar de afgesproken plaats liepen. Daar ontdekten wij dat nog niemand aanwezig was en wij jong-en-lui en jong-en-man deden ons te-goed aan een koel en nat drankje. En het was net alsof de rest van de grote meute het geroken had, en ons met veel geluid en tam tam verwelkomden en misschien blij of niet begroetten. Zo was deze jong-en-man een ervaring rijker en met de jong-en-lui de cirkel rondt.

Ps. Mogten ur vouten inn dize tekst zitten of stón dan doejik heir meen veronrschuldiggen
mi dank Jong-en-man,
Albert Scheepers

Vrijdag 6 mei, deel 1

Als SAS (Special Agent S) heb ik de eer jullie te mogen informeren over een dag uit het leven van een St Jozefkoor op reis.

Voor degenen onder jullie die ze niet kennen, 't is één of ander koortje uit die provincieplaats Helmond bij Eindhoven.

Hieronder volgt de publiceerbare versie van de vrijdag in Rome.

6 mei 2005.

Na wederom een fantastisch ontbijt was het tijd voor het 1e serieuze karweitje van de reis: repeteren. De zondag moest er een mis gezongen worden in de plaatselijke provinciale Friesche kerk met die Brabantse priester en Jos en Lt wilden daar toch wel een beetje toonbaar voor de dag komen. Een korte opsomming van de repetitie elementen: kleine ruimte, goede en slechte stembanden, warm, soms op toon en teveel decibellen. Kortom een goede generale.

De jeugd is die middag olv papa Hans naar Ostia gegaan aan de monding van de Tiber om de oude Romeinse havenstad te bewonderen. Erg warm was het daar, wel mooi en héél gezellig. Na een uurtje of 2 en een lekker

koel drankje hebben we de trein naar zee genomen alwaar we heerlijk 'n uurtje op de pier hebben uitgewaaid en genoten van het zonnetje. Toen wilde Eef ineens naar de Mc.Donalds. Afijn, bord voorbij gelopen en dus geen Mc. Op het station wilde Mijke naar 't toilet alleen toen kwam ineens de trein = geen toilet dus. Al slapend hebben we toen Rome weer bereikt waar we na een opfrissing lekker de stad in zijn gegaan en heerlijk simpel Italiaans gegeten hebben. Zo goed dat iedereen de volgende dag ook mee mocht. Tja

toen wilde de dames naar huis en de heren naar de kroeg. De dames hebben met de galante heren 3 kwartier op de bus gewacht en Mr Famous (Timo, red.) mocht met ons mee en dat heeft Rome en meer speciaal de pub "Abbey" geweten. Een plezierig, warme, leerrijke en dorstige dag.



Stan Gruijters

Vrijdag 6 mei, deel 2

Helmondse nederzetting op P.za Santa Croce in Gerusalemme.. Een dag van belevenissen van een kerkkoor in Rome.

Om circa 8.00 uur stroomt de eetzaal van het hotel vol met hongerige gasten. Waaronder een twintigtal jonge en minder jonge leden van het St. Jozefkoor uit Helmond. Nadat de inwendige mens goed is voorzien wordt om pl.m. 10.00 uur verzameld voor een geplande repetitie als voorbereiding op de te zingen H.Mis in de Friesche kerk.

Onze leiding heeft via slimme onderhandelingen, binnen het gebouw van de kloostergemeenschap wat aansluit aan het hotel, een ruimte kunnen reserveren.

De ruimten waar de repetitie plaatsvond, is waarschijnlijk de muziek ruimten van het klooster. Het was een zeer aparte ervaring, zoals het geluid in deze ruimte tot je kwam. De dirigenten zouden hier misschien wat meer van aan kunnen geven.

Na de repetitie was men voor de rest van de dag vrij om de dag verder naar eigen wensen in te delen. Zoals naar goed gebruik, ontstaan ook nu weer, twee groepen, A. een jongere groep van dorstige lieden, en minder dorstige lieden, en B. een minder jongere groep eveneens van dorstige en minder dorstige lieden, met ieder hun eigen eigenaardigheden.

De minder jongere groep heeft besloten om als eerste een bezoek te brengen aan de "Engelenburcht." Het is zo als in het informatieboekje is aangegeven, een zeer indrukwekkend en monumentaal gebouw. Een burcht waar men, om alles goed te bekijken, de nodige uren nodig heeft. Het is duidelijk te zien dat er vanuit dit gebouw goede maar ook minder goede dingen gebeurden.

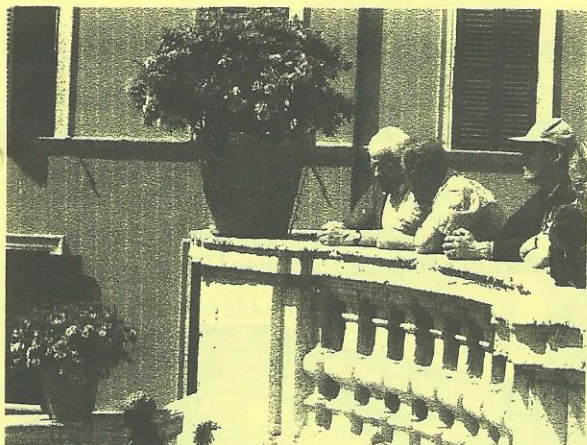
Een ander bijzonderheid is aangegeven, dat in opdracht van Paus Alexander de VI (1492 – 1503) een passage, de "Passetto", werd aangelegd, om het vaticaan paleis door middel van een gang met de Engelenburcht te verbinden. Van deze gang is in de huidige situatie niets meer te zien.

Een ander opmerkelijk gezicht is, het onderste deel van de buitengevels van de kern van het gebouw, deze buitengevels zijn erg grillig van oppervlak. Waarschijnlijk is dit ontstaan door eerst de buitengevels op te trekken, en vervolgens, om de hoogte in te kunnen werken, deze muren aangevuld zijn met zand, om op die manier een helling te maken om de materialen naar boven te kunnen brengen. Naar aller waarschijnlijkheid zijn door het aanbrengen en verdichten van dit zand, deze muren vervormd. Na hier enkele uren te hebben doorgebracht, wordt de tocht voortgezet met een bezoek aan Villa Borghese.

Voorafgegaan door onze spoorzoeker, (Antoon Wijnen) wordt in beperkt tempo de gang naar deze tuinen ingezet. Dit complex van tuinen, een park ontstaan in het begin van de XVII eeuw wordt doorsneden met verharde wegen, zo dat het opletten is voor het gemotoriseerd verkeer wat hier plaatsvindt.

Al wandelend ervaren wij de combinatie van tuinaanleg, landschap, en architectuur. Een golvend landschap waar in de nodige gebouwen en kunstwerken zijn gestrooid, zoals men in het informatieboekje kan lezen.

Heel goed was voorzien dat de inwendige mens ook wel eens wat wil, na een dergelijke wandeltocht. Mooi verscholen in een groene bossage treffen we daar een goed dranklokaal aan. Hier wordt dankbaar gebruik van gemaakt om de benen te kunnen strekken, en de dorstige kelen te laven. Na deze natte ravitaillering wordt de tocht onder leiding van onze spoorzoeker voortgezet, naar de Spaanse trappen.



De Spaanse trappen ontworpen door Alessandro Specchi en Francesco de Sanctis, (en geen sanctus) in 1721, deze trappen vormen de verbinding van de kerk de Trinita dei Monti met de piazza di Spagna. Langs de mooie bloemenpracht, treffen wij hier veel jonge mensen aan die hier van de omgeving genieten,

en van al die mensen van alle mogelijke pluimage. Wij voelen ons hier best bij thuis. Niet dat wij op de trappen hebben plaats genomen, de minder jongeren hangen meer op de balustrademuren.

Ook hier tref je de nodige straatverkopers aan die hun waren aan de man trachten te brengen, soms legaal, maar ook illegaal, en dat komt voor al tot uiting, als de politie weer eens langskomt, want dan vluchten deze lieden met hun koopwaar alle richtingen in, om dan daarna weer op hun steekie terug te keren.

Het is de klok die ons aangeeft ,dat wij weer naar onze enclave dienen terug te keren, om samen met de jongere groep ons naar de avond dis te begeven.

Bij deze als nog een hartelijk dank aan de redacteurs, en reisleidsters van de stad Rome, voor de geweldige voorbereiding van deze koorreis.

m.v.g. Sjef Strik

Zaterdag 7 mei

's-Morgens bij de ontbijttafel hoorden wij het nieuws dat Mr. Famous de activiteiten die voor vandaag gepland waren niet kon meemaken. Hij had de avond (en nacht) daarvoor wat te veel aandacht besteed aan zijn "potentieel". Hij zou niet weten wat hij zou missen!!

Na de gezamenlijke lunch genuttigd te hebben, reden wij met de tram richting de Basiliek van Sint Paulus Buiten de Muren (San Paolo Fuori le Mura). Persoonlijk vind ik deze basiliek de mooiste van de vier kerken die wij bezichtigd hebben. Hij is niet zo rijkelijk versierd als de Santa Maria Maggiore en is daarom niet zo overweldigend. Langs de rand bij het plafond waren de medaillons met de portretten van alle pausen aangebracht. Het portret van paus Johannes Paulus II was, i.v.m. zijn recent overlijden, verlicht. Ik miste evenwel het portret van paus Johannes VIII, die in 856 doodgeknuppeld was omdat zij tijdens een processie bevallen was van een zoon. Verder is vermeldenswaard dat de legende gaat dat, als er geen plaats meer is langs de rand van het plafond voor de medaillons, de wereld zal vergaan. Na enig tellen bleek dat wij dan nog 13 pausen (inclusief paus Benedictus XVI) te gaan hebben.



Na deze bezichtiging gingen wij naar de Thermen (badhuizen) van Caracalla. Op enkele plaatsen kon je nog wat mozaïekpatronen zien en zo-doende kreeg je toch een aardig beeld hoe het er vroeger uitgezien moet hebben.

Via het Colosseum, die een grote indruk op mij maakte, liepen wij naar het Forum Romanum. Ook daar kreeg je, mede door de pilaren, een aardig beeld hoe het er vroeger uitgezien moet hebben.

Bovenaan de trap die toegang geeft tot het Piazza Campidoglio waren twee grote beelden te zien van de broers Castor en Pollux. Zij worden vereerd als de redders in nood. Iets verder op het plein zagen we het beeld van Remus en Romulus die door een wolvin worden gevoed.

Remus en Romulus zijn de stichters van de stad Rome. Daarom is dit beeld

ook het beeld van Rome geworden, waarin de wolvin de beschermende functie van de stad uitdrukt.



Via het monument van Victor Emanuel II, waarin ook het graf van de onbekende soldaat zich bevindt, liepen wij naar het Pantheon. Het Pantheon, die aan de binnenzijde schoongemaakt werd, maakte een grote indruk op mij. Het is één van de mooiste tempels van de Romeinen, waarin de zware steenmassa's er toch harmonieus uitzien. Boven de koepel zit een opening van bijna negen meter. Het licht dat er door kwam gaf het Pantheon een mooi effect. Het is maar goed dat het niet regende.

Via de Trevi Fontein, waar ongetwijfeld anderen iets over zullen schrijven, liepen we naar de begraafplaats van de Capucijners. In tegenstelling tot wat de naam doet vermoeden is dit niet een echte begraafplaats zoals wij dat voor ogen hebben, maar – in ieder geval in mijn ogen – een soort museum. Hier zijn van menselijke beenderen (ik neem dus aan van Capucijners) kunstwerken gemaakt. Dit was voor mij toch wel een aparte ervaring.

Via de metro gingen wij richting ons hotel. Aangekomen bij de metrohalte bij de Sint Jan van Lateranen (San Giovanni in Laterano) om ± 17.00 uur werden wij aangenaam verrast door de mededeling dat paus Benedictus XVI om 17.30 uur bij deze kerk zou arriveren om de dienst op te luisteren. Wij waren zo in de gelegenheid om hem van dichtbij te zien. Er werden dan ook enkele prachtige foto's gemaakt.

Nadat wij ons wat hadden verfrist in het hotel gingen wij naar het restaurant waar de jeugd de dag daarvoor had gegeten en dat hen heel goed was bevalen. Hans had dan ook voor de hele groep het eten geregeld. Inmiddels was Mr. Famous ook weer boven tafel (hij had tot 17.00 uur geslapen, wat een slaapkop), zodat hij toch nog iets kon meemaken van het programma van de zaterdag.



Tot slot wil ik nogmaals de organisatie bedanken voor de voortreffelijke wijze waarop de reis was georganiseerd. Het informatieboekje was zeer leerzaam. Theo, Hans, Mijke, Maartje en Eefje bedankt.

Jos Bastiaans.

Zondag 8 mei

Zondag 8 mei 2005, voor de Romeinen een mooie dag om maar eens Hemelvaart te vieren. En de in Rome aanwezige Nederlanders deden daar vrolijk aan mee met een Hoogmis om 10:30 in de Kerk der Friezen. Wij vertrokken al vroeg vanuit het hotel om op tijd de ruimte te verkennen en de stemmen wat los te krijgen. Het geluid was prima in de kerk; we konden elkaar allemaal eens horen. Ook onze dirigent polyfonie was tevreden met het resultaat, het aantal personen met



stemmoeilijkheden in aanmerking genomen. De mis was precies afgelopen voor de zegen van de Paus. En hoewel de goede man inmiddels gelukkig al van dichtbij hadden mogen zien, bleven we toch even op het Sint Pietersplein staan om te kijken en te luisteren. Ja, we konden moeilijk anders; er stond een enorme massa mensen op onze weg richting het metrostation. Maar toen het eenmaal voorbij was, snelden we met zijn allen terug naar het hotel om onze koorsspullen op te bergen en ons klaar te maken voor onze laatste (vrij te besteden) middag in Rome.

Het mooie wat er die middag gebeurde, was dat dezelfde tipbezoekjes werden afgelegd als vrijdag, maar dan door andere mensen. De ouderengroep, met uitzondering ditmaal van Sjef en Albert, ging met het treintje naar Ostia Antica (het oude havenstadje), en de jongerengroep, en zoals later bleek ook Sjef en Albert, gingen naar Castel Sant' Angelo (de Engelenburcht). Maar voor het zover was ging de 'jeugd' eerst nog even eindelijk met Eefje lunchen bij de MacDonaldis. Mijke besloot liever een uurtje te slapen en sloot zich na het eten weer bij ons aan. Op de Engelenburcht genoten we van het uitzicht, dat volgens ervaringsdeskundigen mooier was dan vanaf de koepel van de Sint Pieter. We kwamen daar in die burcht ook Albert en Sjef tegen. We hebben ze een aantal maal weten af te schudden, maar ze doken toch steeds weer op... Bij het afdingen op sjaaltjes, tassen en statiefjes van straatverkopers, bij de grote zoektocht naar 'francobolli' (het leek wel alsof iedere Romein en bezoeker van Rome die ochtend al zijn vrienden en familieleden een kaart had gestuurd, waardoor nu alle postzegels op waren) en bij de moeilijke taak om geschikte souvenirs voor thuisgebleven kindertjes te vinden.

Naar ik gehoord heb, heeft de ouderengroep zich in Ostia al vrij snel gesplitst in een dorstige groep die genoot van allerlei soorten koude biertjes voor een spotprijstje en een culturele groep die zich oude Romeinen waanden tussen de ruïnes van Ostia. Maar beide subgroepjes hebben het prima naar hun zin gehad. Ze waren zelfs maar ternauwernood op tijd terug voor het eten.

Het diner werd deze avond genuttigd bij de Chinees tegenover het hotel, op aanraden van de ouderengroep die daar vrijdags ook gegeten had. Dat werd dus wel voor de jeugdigen een echte Anti-Pasta-dag, maar het was zeker lekker en weer gezellig, ondanks dat er bijna om het (heerlijke) gebakken ijs werd gevochten.

's Avonds snel naar bed, nog even wat drinken in de stad, in de buurt van het hotel of op de hotelkamer, en we waren alweer beland bij de laatste nacht van onze koorreis 2005 in Rome.

Maartje Kater

Maandag 9 mei

Rond half zes in de vroege ochtend moet Wim van Hugten ons verlaten hebben, maar we weten niet helemaal zeker of hij ook daadwerkelijk ge-

gaan is. Zijn vliegtuig terug naar Spanje vertrok namelijk al heel vroeg, en het uitzwaaicomité kon helaas toch nog niet zijn bed uitkomen. Excuses aan Wim, die vast wel aan ons gedacht heeft toen wij tegen elf uur zelf op het vliegveld aankwamen. Na een voorspoedige reis arriveerden we moe, maar voldaan, op Eindhoven Airport, alwaar we opgewacht werden door enthousiaste familieleden. Het zat er weer op. Ik hoop dat jullie van deze reis allemaal net zo genoten hebben als ik en wil graag een ieder van jullie bedanken voor zijn of haar hulp bij de organisatie en ieders gezelligheid.

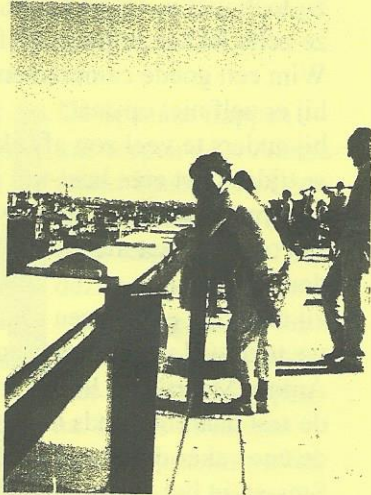


Maartje Kater

Ervaringen van Irene

Mij was gevraagd om, als de Benjamin van het koor, een stukje te schrijven over de reis naar Rome in het algemeen. Voor mij was het mijn eerste koorreis en ik moet zeggen dat het me ontzettend goed is bevallen. Het was ontzettend gezellig en natuurlijk was het ook wel gaaf dat je meteen met je eerste koorreis naar zo'n geweldige stad gaat. Want zeg nu eerlijk:

Rome is en blijft natuurlijk een geweldige en indrukwekkende stad. Waar ik nog het meeste versteld van sta, was dat alles in Rome een betekenis heeft. Als je geen boek of iets bij je hebt dan gaat er ontzettend veel langs je af. Maar gelukkig hadden we daar geen last van, want we hadden natuurlijk een paar goede privé gidsen bij ons. Ook was het grappig om te zien hoe de mensen daar leven. De zwervers die zitten te smeken om geld en die dan misschien wel een BMW om de hoek van de straat hebben staan. En natuurlijk de straatverkopers, waar je ontzettend goed kon afdingen. Kortom: Ik vond het een geweldige reis en een indrukwekkende ervaring. En als het aan mij ligt is dit zeker niet mijn eerste en laatste koorreis geweest!



Groetjes Irene Haver

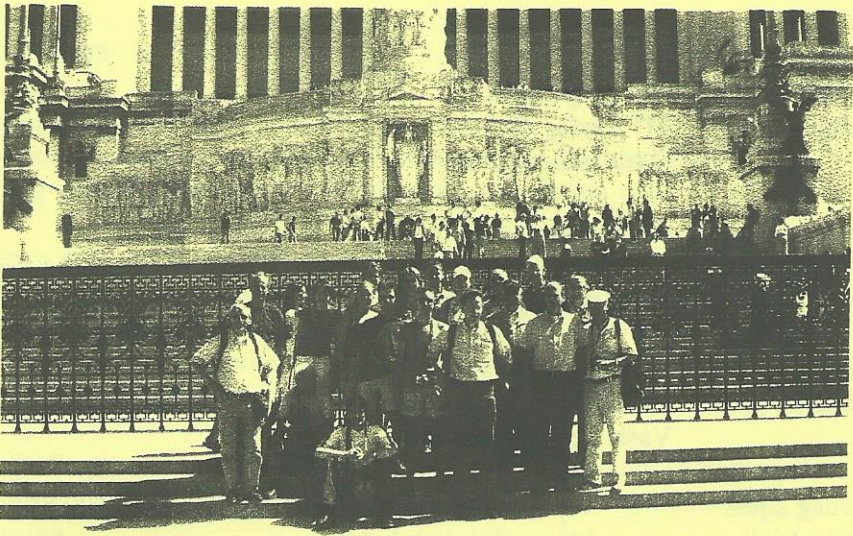
Wist je dat...

- Paulus buiten de muren verplaatst is;
- deze kerk nu een heel eind buiten de muren ligt;
- alle vrouwen patriees heten;
- zij gelukkig niet echt zo heten;
- Mr. Famous sjans had van oude mooie dames;
- hij daar de volgende dag nog steeds van in de zevende hemel was;
- Gerard overal gaat plassen;
- Sjef zonder toog op koorreis gaat;
- Jos in een driedelig pak gaat eten;
- dit restaurant helemaal niet sjiek was;
- oversteken steeds makkelijker gaat, gewoon je hand opsteken;
- de bussen 't hier niet zo nauw nemen;
- je soms wel een uur moet wachten;
- Andre zijn paspoort kwijt is;
- dat Hans en hij daarom vier politiebureaus af moesten;
- Hans de vrouwen graag verwent;
- een roos voor iedereen heel leuk was;
- er weer heel wat gemasseerd werd onder de jeugd;

- andere steeds witter gingen zien;
- Mijke 's nachts wakker schoot;
- dat de mannen toen nog lang niet naar huis kwamen;
- Eefje pas zaterdag Mc. Donalds gegeten heeft;
- zij toch niet is omgekomen van de honger;
- ze zelfs lekker gegeten heeft;
- Wim een goede cameraman is;
- hij er zelf niet opstaat;
- hij anders te veel zou afsteken bij ons blanken;
- er tijdens het eten heel wat pullen genuttigd werden;
- er soms teveel gedronken werd....;
- Jan op stap gaat met de sleutels en Jos en Gerard er dus niet in konden;
- zij toch nog ergens een sleutel gekregen hebben;
- we toch wel veel steentjes gezien hebben;
- Anton, Maartje en Jos elkaar gevonden hebben;
- de rest daarom steeds moest wachten;
- de ene vaker douchet dan een ander;
- Sms-en in het buitenland heel duur kan zijn;
- je er anders wel achterkomt als de rekening er is;
- Razinger speciaal voor ons langs kwam;
- hij op een foto zelfs naar ons zwaait;
- Jos graag zijn konijntje laat zien;
- Maartje hier alles vanaf weet;
- het niet altijd lukt om het konijntje te voorschijn te toveren;
- Ha gebeld het gezegde van Timo is;
- hij de week later toch een sms stuurde;
- en iedereen zei: ha gebeld;
- Groep scheepers een nieuwe hangplek gevonden heeft;
- dit in de bus was;
- hij net niet bij de handvaten kon;
- 't restaurant voor ons verbouwd wordt;
- sommige serveersters vriendelijker zijn dan anderen;
- Jos en Eefje pinnen bij Theo;
- Silvère mooie pizza liedjes kan schrijven;
- Timo een verslag zou schrijven van de zaterdag;
- dit nu misschien een lege bladzijde wordt;
- het toch door iemand anders is geschreven;
- Stan alle vliegruigen ziet, volgt en de maatschappij noemt;

- Jos en Theo de kleren goed op elkaar afstemden;
- Italiaanse kleine oude vrouwtjes vervelend zijn
zij voordringen bij de wc, de paus, de tram etc.;
- Theo zijn buik net Paulus buiten de muren was;
- niemand weet wat hij hiermee bedoelde;
- er misschien te veel gegeten en gedronken was bij dit gezegde;
- De broeder Bastiaans samen 80 decibel extra produceerden;
- Andre toch de grens over mocht;
- als je Irene en Maud naast elkaar zet je havermaud krijgt;
- het een kei gezellige reis was;
- wij bij de repetitie veel dezelfde foto's hadden;
- de contributie verhoogd wordt om volgend jaar weer te kunnen
gaan;
- vele dit een goed idee vonden.

Eefje Bastiaans en Maud Brugmans



Rooster

Zaterdag 21 mei	geen repetitie
Zondag 22 mei	Hoogfeest H. Drie-eenheid Vaste gezangen van de VIII ^e mis Credo III Regina Caeli
Zaterdag 28 mei	rep. gregoriaans
Zondag 29 mei	Hoogfeest Sacramentsdag sequentia Lauda Sion offert. Sanctificavit vaste gezangen VIII ^e mis Credo III Regina Caeli
Zaterdag 4 juni	rep. meerstemmig
Zondag 5 juni	10 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen Kyrie XVI Gloria XV Credo I Sanctus XVIII Agnus XVIII
Zaterdag 11 juni	rep. gregoriaans
Zondag 12 juni	11 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen idem
Zaterdag 18 juni	rep. meerstemmig
Zondag 19 juni	12 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen idem
Zaterdag 25 juni	rep. gregoriaans
Zondag 26 juni	13 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen idem
Zaterdag 2 juli	rep. meerstemmig (laatste voor zomervakantie)
Zondag 3 juli	14 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen idem

Zaterdag 9 juli	rep. gregoriaans (laatste voor zomervakantie)
Zondag 10 juli	15 ^e zondag door het jaar Introïtus Dum clamarem Comm. Passer Vaste gezangen idem
Zondag 17 juli	16 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen van de XI ^e mis Credo III
Zondag 24 juli	17 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen idem
Zondag 31 juli	18 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen idem
Zondag 7 aug	19 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen idem
Zondag 14 aug	20 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen idem
Maandag 15 aug	Hoogfeest Maria Tenhemelopneming Introïtus Signum Vaste gezangen van de IX ^e mis Credo I Salve Regina
Zaterdag 20 aug	eerste repetitie na zomervakantie gregoriaans
Zondag 21 aug	21 ^e zondag door het jaar Vaste gezangen als 14 augustus

Repetities september tot kerst

20-08 Gregoriaans

27-08 *Polyfonie*

3-09 Gregoriaans

10-09 *Polyfonie*

17-09 Gregoriaans

24-09 *Polyfonie*
1-10 Gregoriaans
8-10 *Polyfonie*
15-10 Gregoriaans
22-10 *Polyfonie*
29-10 Gregoriaans
5-11 *Polyfonie*
12-11 Gregoriaans
19-11 *Polyfonie*
26-11 Gregoriaans
3-12 *Polyfonie*
10-12 Gregoriaans
17-12 *Polyfonie*
24-12 **Kerstmis**

Onze jarige

8 juni Leontain van Lieshout

Bestuur, dirigenten en leden feliciteren u van harte en wensen u een fijne verjaardag toe.

Mededelingen van de redactie

Allereerst wil de redactie alle mensen die mee hebben geholpen aan dit mededelingenblad hartelijk bedanken voor hun bijdrage.

Verder vragen wij jullie aandacht voor het volgende. De redactie is op zoek naar ideeën voor een nieuwe, extra invulling voor het mededelingenblad. Heb je ideeën over een onderwerp, heb je zelf teksten om met ons te delen of zijn er dingen die je interessant lijken voor in ons koorblad, neem dan even contact met ons op. Stuur een mailtje of spreek ons eens aan na een repetitie of mis. Bij voorbaat jullie dank.

Tenslotte wensen wij jullie een heel fijne vakantie toe.

Kopij voor volgende blad graag inleveren:
uiterlijk 12 augustus 2005
sintjozefkoor@hotmail.com