
mededelingenblad van het SINT JOZEFKOOR

JAARGANG 4 no 7 december 1994

Redactie
Wim van Hugten
Anthony Verhofstad

"Waar blijft de tijd?"

is een vraag die ik me telkenmale stel, als me aan het einde van een jaar weer gevraagd wordt om "een woordje van de voorzitter" voor ons mededelingenblad te leveren. Vooral juist dan, mag dat van de redactie zeker niet ontbreken. Dus maar weer aan de slag.

Dagenlang ben ik dan bewust of onbewust in gedachten al bezig. Meerdere, veelal totaal van elkaar verschillende mijmeringen zweven dan door mijn hoofd. In gedachten heb ik het al dikwijls "ge-schreven", maar nooit helemaal tevreden wacht ik meestal tot de laatste dag op die éne ingeving. Alsmaar bladerend, zoekend en lezend in enige kerstuitgaven van het Bisdomblad, probeer ik inspiratie op te doen. Oude stukjes die ik al ooit eerder geschreven heb lees ik, om herhalingen te voorkomen, nog eens door. De tijd gaat dringen en ook dat wil wel eens helpen.

Dan komt het moment, dat het echt gaat gebeuren. Eerst nog een keuze maken tussen een terugblik op het afgelopen jaar of het Kerstgebeuren met zijn boodschap. Misschien kan het ook wel allebei? "Als ik maar vast een begin heb", denk ik dan.

Het afsluiten van een jaar kan overigens op meerdere momenten plaatsvinden. Zoals nu aan het einde van een kalenderjaar in de maand december; maar ook aan het einde van een schooljaar in juni/juli; en zelfs aan het einde van het jubileumjaar, straks in oktober; en voor ons als kerkkoor aan het einde van het kerkelijk jaar op het feest van Christus Koning.

In ieder geval is er dan een tijd voorbij waarin, voor ieder persoonlijk als wel voor ons als koor, de nodige gebeurtenissen hebben plaatsgevonden waar men, soms met blijdschap en soms met verdriet in het hart, aan terugdenken zal.

Ik doe voor wat betreft 1994 een greep:

De indrukwekkende opening van ons 70 jarig bestaan middels een, door zo'n 100 zangers, Gregoriaans gezongen eucharistieviering.

De "heropening" van onze verbouwde St. Jozefkerk.

Het kamp in Griendtsveen voor alle jeugdleden van ons koor.

Het feit dat twee koorleden tijdens het Ceciliafeest gehuldigd zijn voor resp. 50 en 60 jarige inzet voor de kerkmuziek.

Maar ook het plotselinge, op nog betrekkelijk jonge leeftijd, overlijden van Toos Waijers.

Maar in deze tijd van het jaar, het is advent, ziet men toch ook vooral uit naar het feest van Jezus' geboorte. En al zal men tussen de geboortekaartjes bij ons in de boekenkast er geen van Hem vinden, toch mogen wij hier niet zomaar aan voorbijgaan. Immers:

"Een kind is ons geboren, een zoon is ons gegeven".

Het is feest want Hij heeft ons een kind gegeven. Aan diegenen die Hem opnamen heeft Hij het vermogen gegeven kinderen te worden van God.

Een zalig Kerstfeest en een gelukkig Nieuw-
jaar.

Dat wens ik u allen van harte toe.

Theo Bastiaans,
Voorzitter

JAARVERGADERING

Op zaterdag 21 januari 1995 wordt aansluitend
op de repetitie de jaarvergadering gehouden.

ROOSTER DAMES en HEREN

- za 24 dec 18.30 u generale rep Nachtmis meer-
stemmig en gregoriaans nachtmis
en 1e Kerstdag en Nieuwjaar
21.30 u omkleden in achterruimte,
opstellen op priesterkoor
21.45 u orgelspel
De herdertjes lagen bij nachte
Puer natus in Bethlehem (lopend
en zingend naar doopvont) ;
22.00 u Kerstspel
22.30 u aansluitend aan spel:
Dominus dixit. Alleluia.
Missa Brevis - Palestrina
Na communio First Nowell
Away in a Manger
Rejoice
Op het eind: Once in Royal Da-
vid's city
- zo 25 dec 9.00 u omkleden
9.10 u inzingen (sopranen niet aan-
wezig)
9.30 u mis gregoriaans Dagmis (alle-
luia)
Missa Brevis - Palestrina
Na communio: once in Royal
David's city. Op het eind: Nu
zijt wellekome

ZA 31 DECEMBER: GEEN REPETITIE

- zo 1 jan 9.00 u omkleden
 9.10 u inzingen (sopranen niet aanwezig)
 9.30 u mis Heilige Moeder Gods blz. 53 (214)
 intr. Salve, sancta Parens
 all. Post Partum
 off. Felix
 comm. Exsulta
- za 7 jan rep meerstemmig + gregoriaans
- zo 8 jan Openbaring van de Heer blz. 56 (224)
 alleluia
 9.00 u inzingen met sopranen
 9.20 u omkleden
- za 14 jan rep
- zo 15 jan 2e zondag door het jaar blz. 260 (450) graduale Misit
- za 21 jan rep gregoriaans en jaarvergadering (19.00u)
- zo 22 jan 3e zondag door het jaar 264 (456)
 graduale Timebunt
- za 28 jan rep
- zo 29 jan 4e zondag door het jaar 268 (462)
 graduale Quis sicut

ROOSTER SOPRANEN

Extra repetitie voor Kerstspel in de week van 19 december, indien noodzakelijk.

- za 24 dec 18.00 u rep sopranen
 18.30 u gen rep voor Nachtmis
 21.30 u omkleden in achterraimte
 22.00 u Kerstspel
 22.30 u Missa Brevis - Palestrina
 Na communico: First Nowell
 Away in a Manger
 Rejoice
 Op het eind: Once in Royal David's city
- zo 25 dec geen mis te zingen door sopranen

ZA 31 DECEMBER: GEEN REPETITIE

zo 1 jan geen mis te zingen door sopranen
za 7 jan rep meerstemmige mis
zo 8 jan Openbaring van de Heer
meerstemmige mis
9.00 u inzingen met A T B
9.20 u omkleden
za 14 jan WEL repetitie
zo 15 jan rep en mis
za 21 jan GEEN repetitie
zo 22 jan rep en mis
za 28 jan rep
zo 29 jan rep en mis

GRAAD 1 EN 2

In verband met de kerstvakantie zullen er geen zanglessen plaatsvinden op donderdag 29 december en 5 januari. De eerstvolgende zangles is dus pas weer op donderdag 12 januari 1995.

GRAAD 2

Extra repetitie voor kerstspel in de week van 19 december, indien noodzakelijk.

za 24 dec 21.30 u omkleden achterraimte
22.00 u kerstspel

De redactie heeft pastor Smulders desgevraagd bereid gevonden regelmatig een artikel te schrijven voor ons mededelingenblad. Wij zijn daar heel blij mee. In deze uitgave zijn eerste bijdrage.

EDERLANDSCHE REGERINGS VOORLICHTINGSDIENST
STRATTON HOUSE—ST. MARTIN STREET—LONDON, W.1

RADIO-ORANJE



ODDAG-UITZENDING - Nieuwe Serie No 1569 - MAANDAG, 25 December 1944. -

=====

E r s t e K e r s t d a g .

TEK: "In naam van Oranje doet open de poort" - Signature tune.

OPMER: Hier "RADIO-ORANJE" - de stem van Strijdend Nederland - op 1500
eter, en in de 41, 31, 25, 19 en 16 Meterband. Goeden middag, luister-
ers in Nederland, in Oost en West, op zee, of waar ook ter wereld.

OPMER: INLEIDING. Tekst en spreker: A. den Doolderd.

TEK: "Nu sijt wellekome, Jesu, Lieve Heer." - Kerstlied gezongen door
et knoppenkoor van de St. Josephskerk te Helmond. (Opgenomen door
errijzend Nederland" in de kapel van het kasteel te Helmond.)

OPMER: Luisteraars,

Mere Majesteit de Koningin!

RADIO-REDE GEHOUDEN DOOR HARE MAJESTEIT DE KONINGIN.

=====

KONINGIN WILHELMINA

KERSTMIS 1944

Onze voorzitter bladerde onlangs in een Bisdomblad van enkele jaren geleden en hij trof daarin aan een artikel over de Sint Jozefzangertjes die met Kerstmis 1944 zongen voor Radio Oranje in Londen. En dit zal slechts bij weinigen onder ons bekend zijn.

Hoe is dat zo gekomen?

De BBC wilde voor het kerstprogramma 1944 een collage uitzenden van kerstliederen uit het bevrijde Europa (Nederland was toen voor de helft bevrijd). De BBC kwam uit bij Herrijzend Nederland dat uitzond vanuit het POC in Eindhoven. Een medewerker van Herrijzend Nederland kende Theo Driessen en de Sint Jozefzangertjes en zo kwam het dat in Helmond in het kasteel opnamen werden gemaakt die later in het kerstprogramma zijn uitgezonden. Radio Oranje in Londen onderhield nauwe banden met de BBC en luisterde de opnamen af en gebruikte in haar uitzending op 25 december 1944, waarin de koningin haar kersttoespraak hield, het kerstlied "Nu sijt wellekome, Jesu, Lieve Heer" gezongen door "Het knapenkoor van de St. Jozephskerk te Helmond".

Zouden er onder ons nog zijn die herinneringen hebben aan deze unieke kerstbijdrage van de Sint Jozefzangertjes aan een uitzending van Radio Oranje voor een toen nog deels bezet Nederland?

PREFATIE

Enige dagen geleden trof ik bij een informeel bijeenzijn een van de jongeren van uw zangkoor. Zoals bij informele bijeenkomsten wel meer gebruikelijk is: je komt over de gekste dingen te praten. Die avond kwamen we te spreken over de prelatie. Tot mijn verrassing bleek dat een gezongen prelatie niet voor ieder van u een onverdeeld genoeg is. Daarom maar eens iets over de prelatie...

In een van de documenten van het IIe vaticaanse concilie heet het: "De dankzegging, waardoor de priester uit naam van heel het heilige volk (de Kerk) God de Vader verheerlijkt en Hem dank brengt voor heel het heilswerk of om een andere reden, al naar gelang de dag, het feest of de tijd." Zo omschrijft de Kerk het begrip dankzegging of wel 'gratiarum actio'. Daaraan voeg ik toe op grond van de oude tradities: het element van lofprijzing en dankzegging komt het sterkst tot uitdrukking in de prelatie.

De prelatie begint niet zoals de gewone gebeden die door de priester namens allen gezegd worden met 'laat ons bidden'. Er gaat aan de prelatie een hele dialoog vooraf. En deze dialoog toont dat het gaat om een hoogtepunt van het priesterlijk gebed in de Eucharistieviering. Jammer is dat de Nederlandse vertaling van het 'Sursum corda' wat tam is. Letterlijker is de oproep: "Omhoog die harten!", wat aanmerkelijk pittiger klinkt. In de dialoog staat centraal: de dankbaarheid aan God.

Iedere prelatie is opgebouwd uit drie delen: inleiding, de prijzende herinnering aan een of ander heilswerk dat God vooral door Christus ten bate van de mens verricht en dan de overgang naar de gezamenlijke lofzang van het Sanctus, waarbij (n.b.!) het koor zich mag aansluiten bij de engelen...

Wanneer ik als priester de prelatie zing ben ik me bewust dat ik God dankbaar ben om veel dingen in mijn leven. De prelatie geeft daar uiting aan. De zang als uiting van gevoel van het hart is dan daarbij een stevige versterking, voor koorzangers moet dat laatste niet moeilijk te begrijpen zijn. Mogen we zo samen weer op 1e kerstdag God danken in zang opdat het zij: 'n Zalig Kerstfeest!

Pastor A.A.C. Smulders

CECILIAFEEST 1994

Op zondag 20 november 1994 werd het traditionele Ceciliafeest gevierd. 's Morgens was er allereerst een plechtige H. Mis waarna in het TDI een kopje koffie met wat erbij klaar stond. Voor de jeugdigen onder ons was er frisdrank.

Vroeg op de avond was iedereen, de meesten vergezeld van hun partner, weer present en werd de avond geopend door de voorzitter. In zijn toespraak, die zoals gebruikelijk wat langer duurde dan de bedoeling was, sprak hij waarderende woorden aan het adres van onze twee jubilarissen: Jan Swinkels, 60 jaar koorzanger en André van de Laar, 50 jaar koorzanger. Voor de jubilarissen was er een cadeau en voor hun echtgenotes bloemen.

Daarna was er een gezamenlijke maaltijd met zelfwerkzaamheid. Hierbij zat ook pastor Smulders aan, die zich zo zoetjes aan zeer verbonden voelt met ons koor en zich stilaan ontpopt als geestelijk adviseur. Later op de avond sloot ook pastor van der Klaauw zich bij het feestende gezelschap aan.

Aan het einde van de maaltijd las pastor Smulders voor uit een brief die hij recentelijk had verzonden aan de bisschop: zoals bekend moeten jonge priesters eenmaal per jaar verslag doen aan de bisschop van hun ervaringen, in het parochieleven opgedaan. Welnu, pastor Smulders had natuurlijk heel veel te vertellen aan de bisschop over zijn eerste jaar in Parochie Centrum en vooral over het Sint Jozefkoor. Hij uitte zich tegenover de bisschop heel enthousiast over het feit dat hij priester mag zijn in een parochie met zo'n geweldig koor. Hij is ervan onder de indruk en hij begint er zelf steeds beter van te zingen.

Op indrukwekkende wijze schetste hij het doen en laten van het koor en liet niet na enkele koorleden op de korrel te nemen. Met name de voorzitter, met wie hij intussen langdurige en indringende gesprekken heeft gevoerd, werd door hem ten tonele gevoerd. Met zijn spitsvondige opmerkingen ontlokte hij hilariteit onder zijn toehoorders en applaus aan het einde van zijn pastoraal schrijven, waarin wij ons als leden van het Sint Jozefkoor volledig konden vinden.

Wij zien thans al reikhalzend uit naar zijn tweede schrijven aan monseigneur, als hij tenminste dan nog onder ons is. En daar ziet het wel naar uit. Naar verluid is de bisschop al op de hoogte gebracht van het feit dat pastor Smulders nooit meer weg wil uit onze parochie. En dat vinden wij prima!

O ja, het feest was nog niet voorbij. De avond werd afgesloten met het spelen van behendigheidsspelen.

Hoi allemaal,

Er is mij gevraagd om een stukje te schrijven over ons kamp in de Mariapeel in Griendtsveen, dus hier is een stukje.

We zijn op kamp geweest in het laatste weekend van oktober. Op vrijdag vertrokken we en om een uur of vijf waren we er. Toen rond zes uur eindelijk iedereen er was, zijn eerst de kamers ingedeeld. Daarna hebben we gegeten en na de afwas hebben we een spel gedaan. Dat was best leuk, vooral omdat het zo donker was. Na twee spelletjes moesten graad 1 en 2 (ik zal ze geen kleintjes noemen) naar bed nadat we de vlag gestreken hadden. Volgens mij vonden sommigen dat wel raar dat we dat deden, dat hadden ze nog nooit eerder gezien. Nadat wij met de sopranen het spel nog een keer hadden gedaan gingen wij ook slapen.

's Morgens werden we rond acht uur wakker gemaakt en na het hijsen van de vlag en het eten kregen we nog een half uur en toen gingen we naar het Meerdal, een tropisch zwemparadijs bij Centre Parcs. De eerste groep moest daar ongeveer een uur op de andere groep wachten. Toen die er eindelijk waren konden we gaan zwemmen. Om vier uur vertrokken we weer, nu ook in twee groepen, en nu moest de andere groep zolang wachten.

Na het avondeten gingen we weer een spel doen en toen graad 1 en 2 in bed lagen werd het verhaal van de Musical aan hen verteld door Leontain, Chantal en ons pap. Na dat verhaal moesten ook de sopranen gaan slapen en het verhaal werd nog een keer verteld. Het was heel leuk want ze bedachten steeds rare stemmetjes.

De laatste dag hebben we direct na het eten in groepen geoefend voor de musical. 's Middags na het eten lieten we het aan elkaar horen en hebben we nog een keer wat liedjes geoefend. Toen de ouders hun kinderen kwamen halen hebben we nog een stukje laten horen en toen was iedereen weg. Als laatste waren wij nog over en rond half 6 gingen wij ook. Het was een hartstikke gezellig weekend en ik vind het heel jammer dat ik de volgende keer niet meer mee mag omdat ik dan bij de dames hoor. Ik vind het echt jammer, maar ja. Ik hoop dat jullie het net zo'n leuk weekend vonden als ik.

Doei, groetjes
Marieke

Hallo, daar ben ik dan !

Elles

Petronella Maria

Geboren in Helmond op 18 november 1994.

Ik weeg 3760 gram.

Dochter van Ad en Petra Leenders.

Kapelstraat 114, 5741 CH Beek en Donk - tel. 04929 - 63781.

Tussen 13.00 en 15.00 uur
rusten wij, en na 22.00 uur
komt papa er ook bij.

Petekind van tante Rita
en ome Gert-Jan.